

# Guía turística

**gante:** demasiado para una sola noche



**¡Disfruta Gante al máximo!**



**CCG** **Gent all-in**



Haz check in en 5 lugares de la Lista City Badge Foursquare City of Three Towers y sé el primero en desbloquear el city badge de Gante.



## Legenda

**2** REFERENCIA AL PLANO

 COMER Y BEBER

 PUEDE ACCEDER CON CITYCARD

 WIFI GRATIS

 FAVORITO DE LOS GANTESES

 PLANO TEMÁTICO DISPONIBLE  
EN LA OFICINA DE TURISMO

 VER ANEXO CON INFORMACIÓN PRÁCTICA

 REFERENCIA A LA SEÑALIZACIÓN PARA  
PEATONAL (V. EN LA PÁGINA 53)

 LINÉA DE TRANVÍA 1

 LINÉA DE TRANVÍA 4

CAMPANARIO MUNICIPAL

# Índice

HAZTE DE GANTE	P. 3
1.000 AÑOS CONTRA LA CORRIENTE	P. 4

<b>Gante esencial</b>	<b>P. 5</b>
IMPRESINDIBLE	P. 6
GANTE: DEMASIADO PARA 1 DÍA	P. 7
TOP SECRET	P. 8
CITYCARD GENT	P. 9

<b>Zonas</b>	<b>P. 10</b>
TORENS-SITE	P. 11
GRASLEI-SITE	P. 15
GRAVENSTEEN-SITE	P. 19
VRIJDAGMARKT-SITE	P. 23
PORTUS GANDA-SITE	P. 25
KOUTER-SITE	P. 30
ZUID-SITE	P. 33
SINT-PIETERSPLEIN-SITE	P. 35
CITADELPARK-SITE	P. 38
BIJLOKE-SITE	P. 41

<b>Plano de la ciudad</b>	<b>P. 28 - 29</b>
---------------------------	-------------------

<b>Compras</b>	<b>P. 43</b>
EXQUISITECES	P. 44
MERCADOS	P. 44
MODA GANTESA	P. 44
DISEÑO Y RETRO, ARTE Y ANTIGÜEDADES	P. 44

<b>Gante delicioso</b>	<b>P. 45</b>
DESAYUNO O BRUNCH	P. 45
COCINA ROCK'N'ROLL	P. 45

<b>Salir en Gante</b>	<b>P. 46</b>
LA NOCHE ES JOVEN	P. 46
FESTIVALES, FIESTAS Y EVENTOS	P. 48

<b>No se olvide del guía</b>	<b>P. 49</b>
------------------------------	--------------

<b>Se admiten niños</b>	<b>P. 50</b>
-------------------------	--------------

<b>Por las afueras de Gante</b>	<b>P. 51</b>
BLAARMEERSEN	P. 52
S&R ROZEBROEKEN	P. 52
BOURGOYEN - OSSEMEERSEN	P. 52

<b>Conviene saber</b>	<b>P. 53</b>
ORIENTARSE EN GANTE	P. 53
TRANSPORTE PÚBLICO	P. 53
RECURSOS PARA EXPLORAR LA CIUDAD	P. 54

<b>Direcciones útiles</b>	<b>P. 55</b>
---------------------------	--------------

## Hazte de Gante

*De los ganteses se dice que son cordiales. Auténticos. Creativos. Muy suyos. Orgullosos de su magnífica ciudad, cada vez más alabada por los periodistas de viajes. Pregúntales dónde están los sitios más bonitos y no habrá forma de pararlos.*

Clásicos como el Castillo de los Condes de Flandes o la Catedral de San Bavón, donde la Adoración del Cordero Místico atrae todas las miradas con su misterio. El Campanario Municipal con el dragón como ufano guardián de la ciudad. La Abadía de San Bavón, los beaterios, el STAM, el Patershol o el mercado dominical de flores del Kouter. Son demasiados como para enumerarlos todos.

Los ganteses hacen de la fiesta cultura y de la cultura una fiesta. Siempre hay algo que vivir. Siempre algo delicioso que probar. Por ejemplo en el pabellón municipal, que ha levantado tanto polémica como alabanzas internacionales.

En los barrios de fuera del casco viejo. En nuestros restaurantes vegetarianos. En los teatros y salas de conciertos. En los excelentes museos. En creativos sitios improvisados.

Cuando la oscuridad se prepara para caer sobre la ciudad, vuelve a hacerse la luz. Déjese sorprender por nuestro plan de alumbrado, con el que podrá ver lados desconocidos de Gante. Quédese a dormir. Quédese a soñar.

Gante no solo hay que verla, sino vivirla. Tómase su tiempo. Descubre todo lo que hay para hacer. Explora saliendo de los caminos trillados. Súbese a la bici. Tómase una cerveza con alguien a quien no conocías. Enamórase de la ciudad. Haz de Gante. Y vuelve en invierno. Le esperamos con los brazos abiertos. Todo el año.

Annelies Storms

Concejala de Cultura, Turismo y Eventos



## 1.000 años contra la corriente

*La obstinación no se borra fácilmente y el auténtico carácter de una ciudad se nota.*

En 1540 Carlos V quiso humillar a los revoltosos de la ciudad colocándoles una soga al cuello. Hoy los ganteses la portan en el cuello con orgullo en toda ocasión festiva y como símbolo de identidad.

Esta terquedad, o tenacidad, según como se mire, aparece como un hilo conductor en la historia de la ciudad.

Desde el año 1000 hasta aproximadamente 1550, Gante fue una de las urbes más importantes de Europa; era más grande que Londres y sólo por debajo de París. Los 60.000 habitantes que tenía en el siglo XIV exigen sus derechos y, como comprobaron condes y soberanos, el orgulloso y rebelde gantés no cede de buenas a primeras los privilegios y libertades ganados.

Sin embargo, a principios del siglo XVI comienza el declive. Gante pierde su acceso al mar y la población se reduce a la mitad. La reanimación económica no llega hasta dos siglos más tarde. Bajo gobierno holandés, la ciudad se hace de una universidad propia y vuelve a ser puerto de mar, gracias al canal Gante-Terneuzen.

Gante entonces continúa nadando contra la corriente: tras la lucha por la independencia de Bélgica, muchos habitantes se mantienen fieles a la Casa de Orange neerlandesa.

La ciudad se desarrolló hasta convertirse en el primer gran núcleo industrial del continente, por ello no es casualidad que el movimiento socialista y las primeras uniones sindicales surgiesen aquí.

En 1913 Gante muestra sus mejores galas en la exposición universal. Apenas sufrió bombardeos en las guerras mundiales la ciudad y por ello pudo conservar en gran parte el patrimonio histórico de 1000 años.

Pero esto último mejor véalo con sus propios ojos.



**"LA ADORACIÓN DEL CORDERO MÍSTICO ES SENCILLAMENTE LA OBRA DE ARTE MÁS ASEDIADA Y CODICIADA DEL MUNDO. EN PARÍS DESBANCARÍA SIN ESFUERZO A LA MONA LISA"**

Noah Charney, historiador del arte

LA ADORACIÓN DEL CORDERO MÍSTICO

## Gante esencial

*¿Dónde está la esencia de una ciudad?*

*En las personas que la habitan. De ellas depende que un precioso patrimonio no sea un decorado estático sino un vivo nido de ideas y culturas.*

**Imprescindible** P. 6

**Gante: demasiado para 1 día** P. 7

**Top secret** P. 8

**CityCard Gent** P. 9

*Desde septiembre 2012 se empieza la restauración a fondo del políptico 'La Adoración del Cordero Místico'. Los trabajos de restauración se realizarán en tres fases, a lo largo de cinco años. En el Museo de Bellas Artes puede seguir la restauración en vivo. En la catedral permanecerán siempre dos terceras partes de la obra original, para que pueda seguir siendo contemplada por el público. Una exposición permanente en el Convento de los Padres Carmelitas ofrece información más detallada sobre la restauración.*

## Imprescindible

### ADMIRAR EL CORDERO MÍSTICO

La Adoración del Cordero Místico es la obra maestra más importante, pero no la única, en la grandiosa Catedral. **P. 12**

### ACTUALIZAR EL FACEBOOK

Desde el Puente de San Miguel se toman las fotos más típicas y quizás las más bonitas. Para compartir en Facebook. **P. 16**

### ASALTAR EL CASTILLO DE LOS CONDES

Una impresionante fortaleza medieval en el corazón de la ciudad. Desde la torre se disfruta de unas vistas de fábula. **P. 20**

### VISITAR EL STAM

La historia de Gante es un relato fluido. El STAM es el museo de la ciudad, y la introducción perfecta a esta última. **P. 42**

### VER LA LUZ

Con su alumbrado de tres estrellas Michelin, quien no se quede al menos una noche en la ciudad no puede decir que ha visitado Gante. **P. 46**

### EXPLORAR EL PATERSHOL

Antiguo barrio medieval. En decadencia hace treinta años y hoy destacado barrio para amantes de la cocina. **P. 20**

### IR DE CONCIERTO

En la Handelsbeurs, el Charlatan o el Centro de las Artes Vooruit. Este precioso café art déco es un punto de encuentro para todo el que quiere estar al día. **P. 34**

### VOLVER

Decenas de festivales, fiestas y eventos hacen que cada visita a Gante sea siempre un poco distinta. Descubra la lista en la **P. 48**

### LISTA BÁSICA

Qué es imprescindible hacer en una estancia en Gante (aunque, por supuesto, hay mucho más). Tiene sitio para anotar sus lugares favoritos en la **P. 56**.

### SUMERGIRSE EN EL ARTE

A través de los siglos en el Museo de Bellas Artes o en la versátil contemporaneidad en el S.M.A.K. Y el uno a pocos metros del otro. **P. 39**

### HACER UNAS COMPRITAS

Sitios para rebuscar antigüedades y cosas retro. Alimentación, también ecológica. Ropa. Y siempre el acogedor ambiente de los mercados. **P. 44**

## Gante: demasiado para 1 día

**08:00** Al poco de despertar seguimos disfrutando con el recuerdo de ayer: el tradicional waterzooi en aquel bistró donde la comida es lo primero, las cervecitas en el Dulle Griet (aquel café con el famoso ritual del zapato en prenda) y sin olvidar el paseo por el casco histórico iluminado.

**09:00** Para empezar bien el día (con vino espumoso, si se desea), tenemos numerosos y excelentes sitios para desayunar en el centro. **P. 45**

**10:00** Y a continuación a ver algo imprescindible, pese a estar parcialmente en restauración, La Adoración del Cordero Místico es una obra maestro imperecedera que hay que ver en persona. **P. 12**

¿Quiere ver lo más importante de la ciudad rápido rápido? Pues es una pena. Gante no es para consumir, sino para saborear. Y para eso hace falta más que un día. Así, es una buena idea quedarse a pasar la noche en Gante.

**11:00** Se da una vuelta por el centro, sigue su intuición y descubre las originales tiendecitas típicamente gantesas en callejuelas laterales como la Bennesteeg, la Jan Breydelstraat o la Serpentstraat. **P. 43**

**12:30** Para comer tiene desde locales de sopas a restaurantes vegetarianos, pasando por comida oriental y sitios de los más originales. **P. 45**

**14:00** ¡Navegar es bueno para la digestión! Después de verlos pasar toda la mañana, es hora de subir a un barco. Es la mejor forma de contemplar Gante desde el otro punto de vista. El capitán irá combinando la historia con mayúsculas con pequeñas y sabrosas anécdotas, en idioma a la carta. **P. 16**

**14:45** ¡Es hora de un poco de cultura! ¿El Design museum Gent, la Casa de Alijn, el STAM o el S.M.A.K.? En Gante no es nada fácil decidirse. **P. 9**

**16:45** La llamada de la terraza se vuelve irresistible. Algo para beber. La caricia del sol. Y lo rápido que pasa el tiempo cuando uno está bien.

**18:00** Descansar un rato en la habitación, menos mal de haber decidido quedarse más de una noche.

**19:00** Pensando en todo lo que viene, pone rumbo al restaurante. Los Flemish Foodies, tres corsarios culinarios que tienen Gante como base de operaciones, sirven una cocina llena de energía, juego y sabrosas sorpresas. Así, han inspirado a otros grandes y creativos chefs a poner en marcha proyectos similares. Con locales como el J.E.F., el De Vitrine, el Volta, el Vrijmoed o el Naturell hay de sobra para elegir. **P. 45**

**22:00** De ese local de jazz sale música en directo. ¿Nos tomamos una copita aquí? **P. 47**

## Top secret

La ciudad tiene también sus perlas ocultas que estamos tentados de guardarnos para nosotros, solo que no somos capaces.

### BEATERIOS

*Diminutas aldeas preciosamente conservadas en las que no entra el bullicio urbano. Patrimonio de la Humanidad.*

**P. 21, 26 & 34**

### CAMPO SANTO

*Grandes figuras y burgueses de Gante encontraron el reposo eterno en esta colina funeraria de 19 metros de alto.* **P. 27**

### PRINSENHOF & LIEVEKAAI

*Ya no encontrará la cuna de Carlos V, pero sí un bonito barrio con una atmósfera especial en el límite de la ciudad.* **P. 20**

### VIÑEDO/JARDÍN INTERIOR DE LA ABADÍA DE SAN PEDRO'

*Oculto tras un impresionante portal de madera pero abierto a todos (los que sepan encontrar este rincón oculto).* **P. 37**

### ¡CONSEJO!

#### UNESCO

Tanto el Campanario Municipal, del siglo XIV, como la Lonja del Paño, del XV, y los dos beaterios amurallados figuran en la prestigiosa lista de Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO. Esta organización ha proclamado además a Gante Ciudad Creativa de la Música, un reconocimiento que se ha ganado por la gran cantidad de festivales de renombre, las diferentes escuelas de música y los más de 600 grupos de pop y rock activos que hay en la ciudad.

### ACHTERSIKKEL

*Al lado de la concurrida Plaza Sint-Baafsplein hay un oasis de tranquilidad: el Achtersikkel, de 1481. ¡Una placita con banda sonora!* **P. 13**

## ¡Museos que no se pueden perder!

### **MUSEO DE LA CIUDAD DE GANTE (STAM)**

*La presentación perfecta de la ciudad. P. 42*

### **MUSEO DE BELLAS ARTES (MSK)**

*La evolución de las artes plásticas hasta la Segunda Guerra Mundial. P. 39*

### **MUSEO MUNICIPAL DE ARTE ACTUAL (S.M.A.K.)**

*Sorprendente, peculiar y siempre en medio del aquí y ahora. P. 39*

### **DESIGN MUSEUM GENT**

*La creación funcional a través de los siglos. P. 17*

### **MUSEO SOBRE LA INDUSTRIA, EL TRABAJO Y EL TEXTIL (MIAT)**

*Un maravilloso viaje por la evolución de la tecnología. P. 24*

### **LA CASA DE ALIJN**

*Inspirador museo sobre la vida popular de Gante. P. 21*

### **MUSEUM DR. GUISLAIN**

*La historia de la psiquiatría, complementada con arte 'diferente'. P. 22*

### **ABADÍA DE SAN PEDRO**

*Destacadas exposiciones en un magnífico marco medieval. P. 36*

### **EL MUNDO DE KINA: LA CASA**

*Especial para niños y padres con una mirada abierta. P. 50*

### **EL MUNDO DE KINA: EL JARDÍN**

*Especial para niños y padres con nervios de acero. P. 50*



## ¡CONSEJO!

CITYCARD GENT



*Empieza su visita a la ciudad de Gante comprando la tarjeta turística CityCard Gent. Por 30 o 35 euros puede acceder durante 48 o 72 horas, respectivamente, a todos los museos, monumentos y principales atracciones de la ciudad. Además, con la tarjeta turística puede utilizar gratuitamente el autobús o el tranvía, y disfrutar de un paseo en barco.*

*La CityCard te permite hacer muchas cosas por menos dinero.*

*La CityCard se compra en la oficina de información de Visit Gent, en los museos, en los 'Ijnwinkels' (puntos de venta de billetes para el transporte público), en la tienda de la ciudad iy, posiblemente, hasta en su hotel!*

**“LA PRINSENHOF, EL LUGAR EN EL QUE NACIÓ CARLOS V EN 1500, ES PERFECTA PARA SALIR UN MOMENTO DEL CONCURRIDO CENTRO DE GANTE. OTRO SITIO EN EL QUE DEAMBULAR ES EL MACHARIUSWIJK, DONDE EL PORTUS GANDA , CON LAS RUINAS DE LA ABADÍA DE SAN BAVÓN Y LA ‘IGLESIA VERDE’”**

*Periódico De Morgen*



## Zonas

### *Dos barrios, un universo para disfrutar*

Gante es una ciudad compacta. Todos los lugares de interés están a una distancia que se puede hacer andando. Los dos barrios turísticos enlazan directamente uno con otro. En el Centro Histórico se encuentra la mayor concentración de monumentos y edificios históricos, y en el Barrio de las Artes se ubican los principales museos.

No hay fronteras físicas y uno pasea tranquilamente de uno a otro. Por supuesto, en ambos hay abundancia de acogedores cafés y restaurantes hogareños.

**Torens** P. 11-14

**Graslei** P. 15-18

**Gravensteen** P. 19-22

**Vrijdagmarkt** P. 23-24

**Portus Ganda** P. 25-27

**Kouter** P. 30-32

**Zuid** P. 33-34

**Sint-Pietersplein** P. 35-37

**Citadelpark** P. 38-40

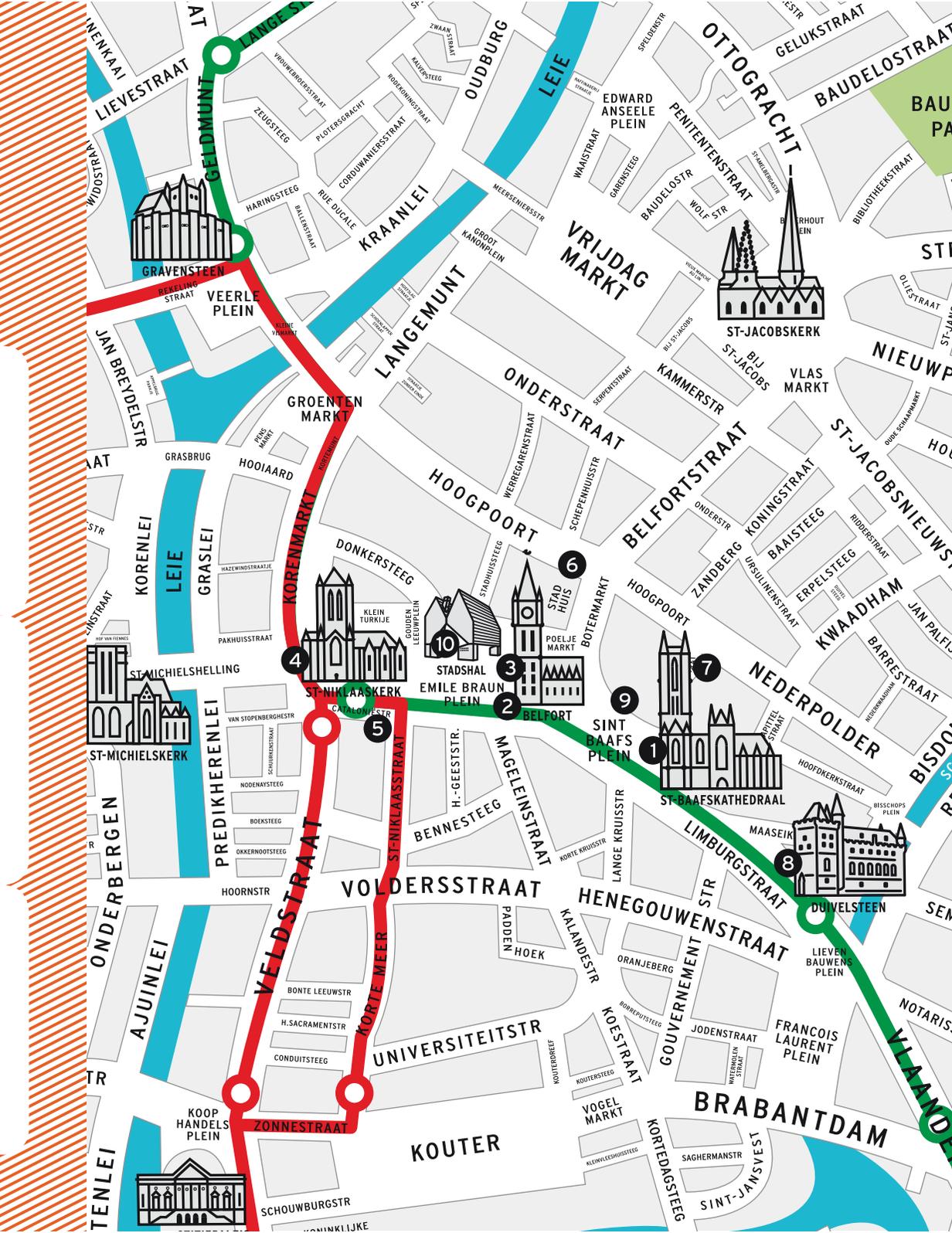
**Bijloke** P. 41-42

# Torens-site

## El horizonte medieval de la ciudad

Aquí es donde empezó todo. En ningún otro sitio se encuentran tantos monumentos y edificios importantes, interesantes e impresionantes tan cercanos. El Campanario Municipal, la Catedral de San Bavón y la Iglesia de San Nicolás forman la famosa línea de torres. Pero también hay que ver el Ayuntamiento, el Teatro y el Castillo de Gerardo el Diablo.

- |    |                                  |       |
|----|----------------------------------|-------|
| 1  | CATEDRAL DE SAN BAVÓN            | P. 12 |
| 1  | LA ADORACIÓN DEL CORDERO MÍSTICO | P. 12 |
| 2  | CAMPANARIO MUNICIPAL             | P. 12 |
| 3  | MAMMELOKKER                      | P. 12 |
| 4  | IGLESIA DE SAN NICOLÁS           | P. 13 |
| 5  | CASA GREMIAL DE LOS ALBAÑILES    | P. 13 |
| 6  | AYUNTAMIENTO                     | P. 13 |
| 7  | ACHTERSIKKEL                     | P. 13 |
| 8  | CASTILLO DE GERARDO EL DIABLO    | P. 14 |
| 9  | TEATRO REAL NEERLANDÉS           | P. 14 |
| 10 | PABELLÓN MUNICIPAL               | P. 14 |





## CATEDRAL DE SAN BAVÓN

*Sint-Baafsplein*

Sobre los restos de una iglesia románica del siglo XII se alzó una impresionante catedral gótica. Debido a una profunda restauración, la catedral permanecerá entre andamios durante cinco años. Dentro, los ojos no dan abasto: el altar mayor, barroco, el púlpito rococó, una obra maestra de Rubens, mausoleos de obispos de Gante... todos ellos piezas artísticas singulares. Una de ellas se destaca del resto: el Cordero Místico de Hubert y Jan van Eyck, de 1432.

1  

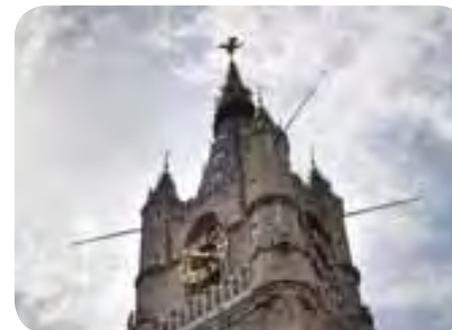
[ *Sint-Baafskathedraal* 🏰 ]

## LA ADORACIÓN DEL CORDERO MÍSTICO

*Sint-Baafsplein*

Si hay una obra de arte indispensable en Gante, es esta. Este extraordinario políptico de los hermanos Van Eyck sobrevivió a los iconoclastas, fue exigido por Napoleón y requisado por la Alemania nazi. No es de extrañar, ya que es la obra maestra absoluta de la pintura medieval, grandiosa en su totalidad y asombrosa en los detalles. El panel de Los Jueces Justos, robado en 1934, sigue sin aparecer. La obra maestra está siendo reconstruida en fases, pero dos terceras partes del original pueden seguir siendo contempladas. **P. 5**

1  



## CAMPANARIO MUNICIPAL

*Sint-Baafsplein*

Orgullosa símbolo del sentido de la independencia gantés. Desde lo alto de sus 95 metros, un dragón vela por la ciudad desde 1380. El extraordinario sonido de las campanas del carillón sigue anunciando aún hoy las numerosas festividades de la ciudad y la Lonja del Paño, contigua, recuerda la industria que trajo riqueza y prosperidad.

2  

[ *Belfort* 🏰 ]

## MAMMELOKKER

*Botermarkt 17*

En la fachada de la antigua casa del carcelero encontramos el Mammelokker ('el que mama del pecho' en dialecto gantés), que representa la leyenda de Cimón, sentenciado a morir de hambre y salvado por su hija, quien le amamantaba todos los días.

3



## IGLESIA DE SAN NICOLÁS

*Cataloniëstraat*

4

[ [Sint-Niklaaskerk](#) ↗ ]

Construida en piedra azul calcárea de Tournai, es uno de los más bellos ejemplos de gótico del Escalda. Destaca como torre principal el tiburio, en el crucero de la nave central con el transepto, que deja entrar la luz directamente en este y funciona así como fuente de iluminación natural.

## CASA GREMIAL DE LOS ALBAÑILES

*Sint-Niklaasstraat 2*

5

Frente a la Iglesia de San Nicolás, al otro lado de la calle, está la única Casa Gremial de Albañiles auténtica del XVI. En el Graslei hay una copia exacta, construida para la Exposición Universal de 1913. El original, desaparecido tras un montón de fachadas, había caído en el olvido hasta que se volvió a encontrar en 1976 en unas reformas. En lo alto de la fachada, los bailarines danzan con el viento.



## AYUNTAMIENTO

*Botermarkt 1*

6

[ [Stadhuis](#) ↗ ]

Una antología de arquitectura desde el siglo XV al XVIII. El gótico flamígero de la fachada de la Hoogpoort contrasta marcadamente con el sobrio estilo renacentista de la Botermarkt. Su Capilla Nupcial, con preciosas vidrieras, es donde los ganteses se dan el sí quiero. Los que no vengan a casarse deberán visitar el Ayuntamiento con guía.

## ACHTERSIKKEL

*Biezekapelstraat*

7

[ [Achtersikkel](#) ↗ ]

Para salir un momento del bullicio de la Plaza Sint-Baafsplein recuperar el aliento no hay más que dar la vuelta a la esquina. El pozo de agua, uno de los cinco con que contaba Gante, muestra que aquí vivía una de las familias más acaudaladas de la ciudad. Mientras disfrutamos de esta placita, puede que nos llegue un concierto privado de los estudiantes del conservatorio, que aquí se encuentra.



## CASTILLO DE GERARDO EL DIABLO

*Geraard de Duivelstraat 1*

8

[Geeraard de Duivelsteen 🏰]

Oscuro y amenazador, firme y siniestro. Sin embargo no fue residencia del diablo, sino primero una cárcel y luego un convento, un orfanato, un asilo de enfermos mentales e incluso una estación de bomberos. Ahora este impresionante edificio aloja el Archivo del Estado.

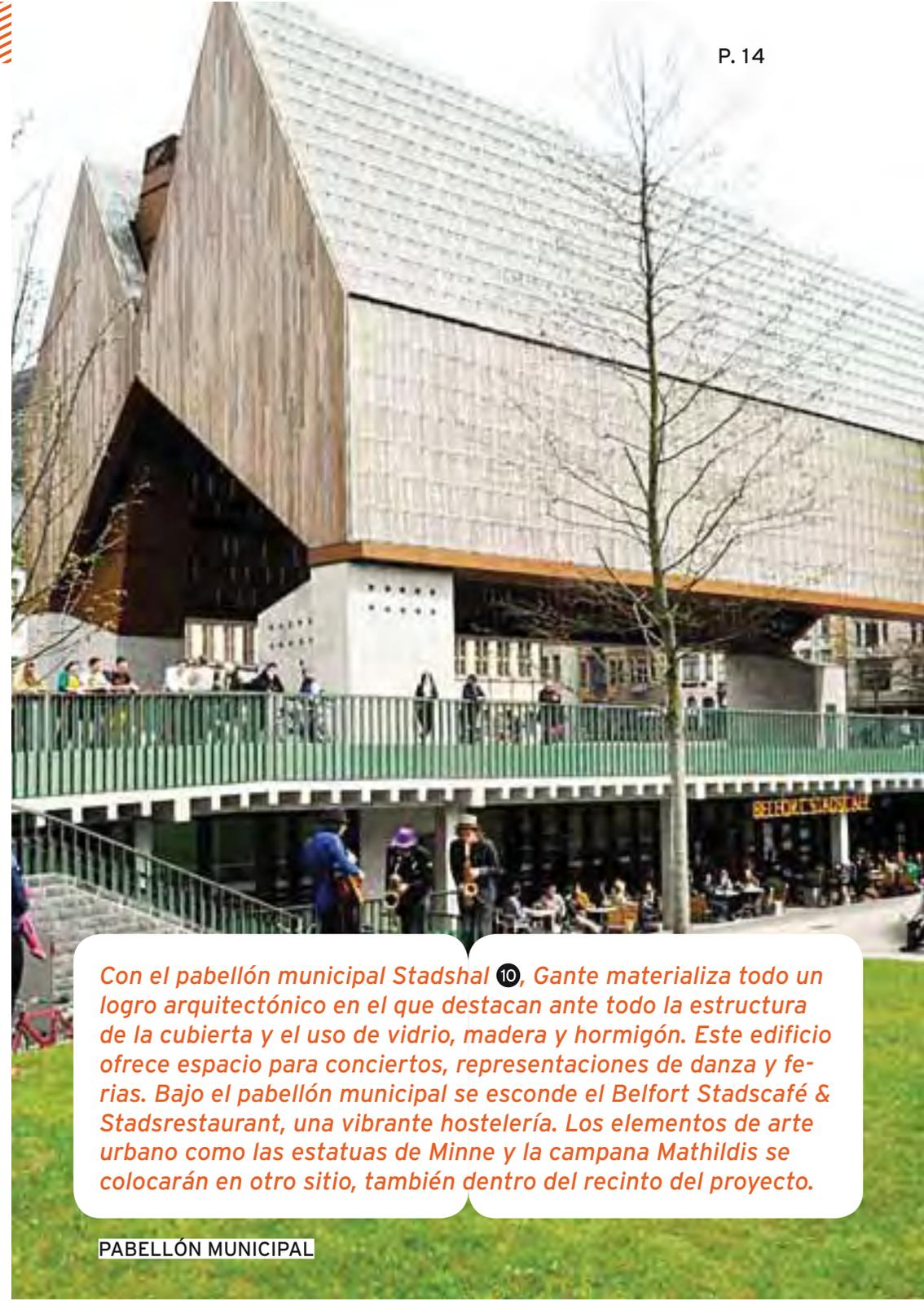
## TEATRO REAL NEERLANDÉS

*Sint-Baafsplein 17*

9 🍴

[NTGent 🏰]

El teatro municipal de Gante es una casa de comediantes. Escénico hasta la médula, clásico o contemporáneo, impulsado siempre por entusiasmo en un edificio lleno de tradición. En la bonita terraza del vestíbulo puede disfrutar, con Apolo y sus musas, de la magnífica Plaza Sint-Baafsplein.



Con el pabellón municipal Stadshal <sup>10</sup>, Gante materializa todo un logro arquitectónico en el que destacan ante todo la estructura de la cubierta y el uso de vidrio, madera y hormigón. Este edificio ofrece espacio para conciertos, representaciones de danza y ferias. Bajo el pabellón municipal se esconde el Belfort Stadscafé & Stadsrestaurant, una vibrante hostelería. Los elementos de arte urbano como las estatuas de Minne y la campana Mathildis se colocarán en otro sitio, también dentro del recinto del proyecto.





## PANORAMA DESDE EL PUENTE DE SAN MIGUEL

11

[ Sint-Michielsbrug 🚶 ]

Desde el Puente de San Miguel se verá rodeado de belleza por los cuatro costados. En este lugar se han realizado ya millones de fotos, pero la que haga usted será siempre única. Este es el único sitio desde el que se ven las tres torres de Gante perfectamente alineadas.

## GRASLEI Y KORENLEI

12 📶 WIFI ❤️

[ Gras- en Korenlei 🚶 ]

Si pregunta a diez ganteses cuál es el sitio más bonito de la ciudad, nueve dirán que el Graslei (Muelle de las Hierbas). Este puerto medieval con su singular hilera de edificios históricos es hoy en día el punto de encuentro por excelencia y el corazón que palpita en el centro de Gante.



## PASEOS EN BARCOS

13 📄

Cinco navieras le muestran Gante desde el agua. Para paseos clásicos no tiene más que subir a bordo. Puede usar su CityCard en las navieras De Gentenaar y Gent-Watertoerist. El capitán cuenta el relato de la ciudad en varios idiomas. Para un extra como una cerveza regional, una copa de champán o una fiesta infantil, puede ponerse en contacto previamente con la naviera. Encontrará los datos de contacto en 'direcciones tiles'. **P. 55**

## IGLESIA DE SAN MIGUEL

Sint-Michielsplein

14 📄

[ Sint-Michielskerk 🚶 ]

134 metros hacia el cielo. Iba a ser la torre más alta de Flandes, pero la historia tomó un camino distinto y este 'monumento al triunfo' se quedó en unos simples 24 metros. Pero esto no impide para nada que aloje obras cumbre de los antiguos maestros, con el Cristo en la Cruz de Anton Van Dyck a la cabeza.



## DESIGN MUSEUM GENT

Jan Breydelstraat 5



[Design museum 🚶]

El diseño lo encontramos en todos los tiempos, como demuestran las magníficas salas con muebles de los siglos XVIII y XIX de la casa señorial al lado de la calle. El ala moderna presenta muebles y objetos de la primera mitad del XX y, por supuesto, muchísimos diseños contemporáneos. ¡No se pierda las exposiciones temáticas!

## APPELBRUGPARKJE

Jan Breydelstraat



Instálese en un banco junto al Lys y disfrute de la estupenda vista. El nombre Appelbrug ('puente de la manzana') es antiguo, pero el puente actual, de fibra de vidrio, es completamente nuevo y lleva a la Antigua Lonja del Pescado, donde está, entre otros, la innovadora oficina de información de Visit Gent.



## PAND

Onderbergen 1



[Pand 🚶]

Este antiguo convento dominico del siglo XIII es ahora propiedad de la Universidad de Gante. Además de un centro cultural y tres museos científicos, también puede contemplarse aquí, con reserva previa, una magnífica colección de fragmentos de vidrieras. Consejo: se puede comer o cenar (y filosofar) en su restaurante a la carta.

## LONJA DE LA CARNE

Groentenmarkt 7



[Vleeshuis 🚶]

Aquí la carne cambiaba de manos en tiempos medievales. Para pescado había que ir a la Plaza de la Verdura (Groentenmarkt), entonces 'del Pescado' (Vismarkt) o, más tarde, a la cercana Lonja del Pescado. Ahora de su hermoso cerchado cuelga el típico jamón Ganda, toda una sensación de sabores que puede adquirir aquí, al igual que otras especialidades de Flandes Oriental.



## GALGENHUISJE

*Groentenmarkt*

19

Lo que ahora es el bar más pequeño de Gante fue una casquería donde las personas de escasos medios compraban alimentos que por motivos higiénicos no podían venderse en la Lonja de la Carne. El nombre del bar ('casita del patíbulo') se refiere a la función de la fachada trasera, donde los condenados esperaban la ejecución de la pena de muerte.

## KORENMARKT

20

Hace veinte años los ganteses tenían que moverse aquí entre los coches aparcados; hoy es el centro de la mayor zona de paseo y tiendas con tráfico restringido de Europa. La fachada del antiguo Edificio de Correos de 1909 está profusamente decorada con imágenes y escudos. Nótese también la bonita torre del reloj. El Big Ben en pequeño.

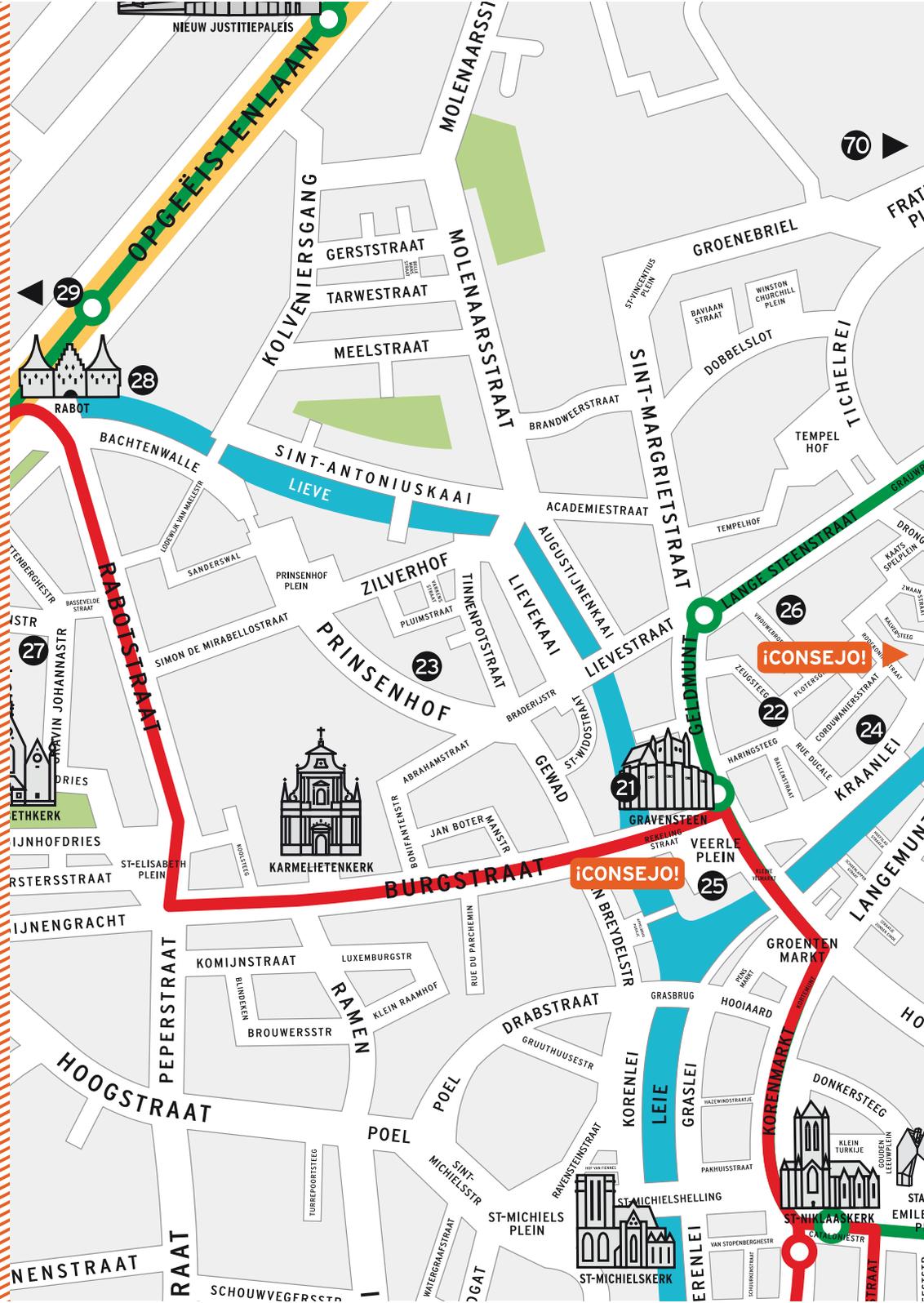


# Gravensteen- site

## En los umbrales de la historia

Ha cruzado una frontera invisible al entrar en este terreno que originariamente pertenecía al conde y no a la ciudad. En el magnífico Patershol podrá saborear la Edad Media, con su auténtico trazado antiguo, sus dos conventos excelentemente conservados y los numerosos restaurantes, pequeños y con una atmósfera especial, que ofrecen una variedad gastronómica y cultural inigualable.

- |    |  |       |
|----|--|-------|
| 21 | <b>CASTILLO DE LOS CONDES</b>            | P. 20 |
| 22 | <b>PATERSHOL</b>                         | P. 20 |
| 23 | <b>PRINSENHOF Y LIEVEKAAI</b>            | P. 20 |
| 24 | <b>LA CASA DE ALIJN</b>                  | P. 21 |
| 25 | <b>ANTIGUA LONJA DEL PESCADO</b>         | P. 21 |
| 26 | <b>CONVENTO DE LOS PADRES CARMELITAS</b> | P. 21 |
| 27 | <b>ANTIGUO BEATERIO DE SANTA ISABEL</b>  | P. 21 |
| 28 | <b>RABOT</b>                             | P. 22 |
| 29 | <b>MUSEO DR. GUISLAIN</b>                | P. 22 |
| 70 | <b>EL MUNDO DE KINA : EL JARDÍN</b>      | P. 50 |





## CASTILLO DE LOS CONDES

*Sint-Veerleplein*

21  

[Gravensteen 

Salas frías y gélidos calabozos. Torres con escaleras sin fin. Mazmorras y un museo de instrumentos de tortura. El Castillo de los Condes no es precisamente acogedor, pero impresiona a más no poder. Desde la torre del homenaje se ve la ciudad como la contemplaban, a sus pies, los Condes de Flandes. Una experiencia que no se puede perder.

### ¡CONSEJO!

#### LA LUZ ES VIDA

Tanto de día como de noche, la luz de las farolas de Sint-Veerleplein puede ponerse a parpadear en cualquier momento. Esto significa que justo entonces, en algún lugar de Gante, acaba de nacer un niño. Esta inspiradora instalación, Ai Nati Oggi, del artista Alberto Garutti, formó parte del primer Festival de la Luz (ver pág. 46) y fue adquirida como pieza permanente por la ciudad.



## PATERSHOL

22  

[Patershol 

El corazón medieval de la ciudad. La evolución y el panorama del barrio los han ido configurando sus habitantes: artesanos en la Edad Media, notables y magistrados en los siglos XVII y XVIII, trabajadores en la época de la Revolución Industrial... De casas de señorío a bloques de viviendas en decadencia. Ahora, estas estrechas callejuelas acogen un excelente restaurante tras otro.

## PRINSENHOF Y LIEVEKAAI

23 

[Prinsenhof 

Aquí vio la luz por primera vez Carlos V el 24 de febrero de 1500. Queda poco más que una maqueta del impresionante palacio con 300 habitaciones, jardín, estanques e incluso leonera, en medio de un barrio lleno de vida y ambiente. Resulta delicioso descansar bajo los sauces llorones a la orilla del Lieve.



## LA CASA DE ALIJN

*Kraanlei 65*

24 CCG  

[Huis van Alijn ♣]

¿Quiere abandonar un momento la ciudad y olvidarse del tiempo? En la Casa de Alijn descubrirá cómo vivía el hombre común en épocas pasadas. Desde los inicios del siglo XX, vamos pasando por las guerras mundiales hasta los años 70. Cada sala presenta un relato característico, y podemos reflexionar sobre lo visto en su bonito jardín interior, en un bar popular igual de típico.

## ANTIGUA LONJA DEL PESCADO

*Sint-Veerleplein 5*

25

[Vismijn ♣]

En la plaza Sint-Veerleplein, frente al Castillo de los Condes, encontramos el monumental portal (1689) de la Lonja del Pescado. Neptuno tiene la vista en el Escalda (figura masculina) y el Lys (figura femenina). En este complejo completamente renovado está alojada, entre otros, la oficina de turismo de Visit Gent, un lugar con toda la información posible.



## CONVENTO DE LOS PADRES CARMELITAS

*Vrouwebroersstraat 6*

26 CCG 

[Caermersklooster ♣]

Este Convento de los Padres Carmelitas calzados es de 1329. Fue restaurado en profundidad a finales del siglo pasado y abierto como espacio de exposiciones. Durante las obras se descubrió tapada en una pared una impresionante pintura mural. También hay una escalera digna de admirar.

## ANTIGUO BEATERIO DE SANTA ISABEL

*Begijnhofdries*

27

[Oud Begijnhof ♣]

Uno de los tres beaterios auténticos. Si bien ya no está cerrado por un muro y por tanto forma parte de la ciudad, sigue manteniendo un ambiente especial. Tres iglesias distintas, una católica, una ortodoxa y una protestante, convierten este lugar en un singular espacio de tolerancia.



## RABOT

Opgeëistenlaan 1

28

[Rabot 🚶]

En 1488, Maximiliano de Austrias intentó aprovechar aquí un punto débil en las defensas para tomar Gante. Tras cuarenta días de asedio sin resultado, levantó el campo. El gobierno municipal decidió reforzar con dos torres este punto, donde había una presa cuya esclusa permitía inundar un terreno de 15 km<sup>2</sup>.

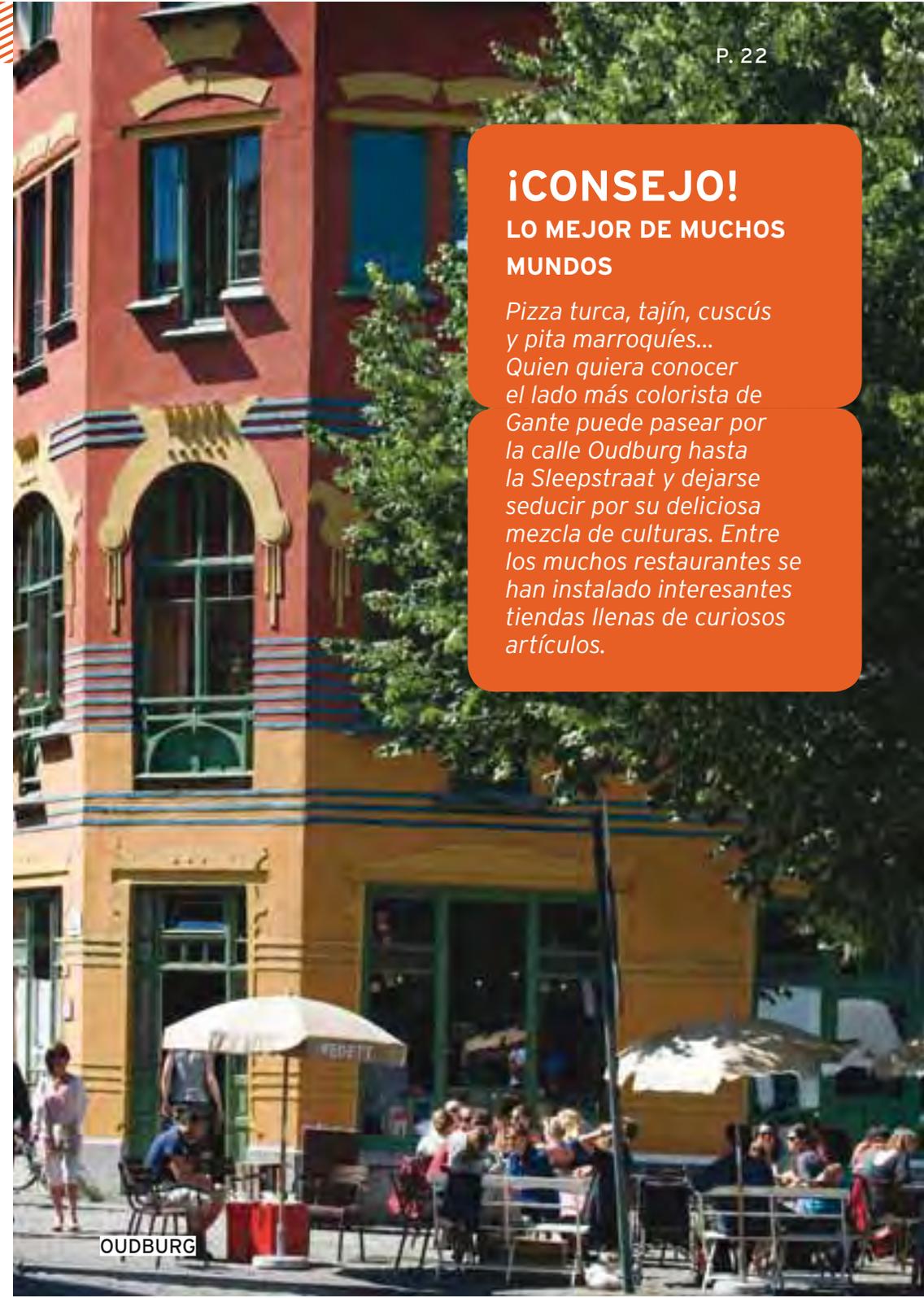
## MUSEO DR. GUISLAIN

Jozef Guislainstraat 43

29

CCG 📄 🍴

La colección permanente nos permite cotejar las fases de la historia de la psiquiatría. Igual de destacada es su colección internacional de arte marginal o art brut. También sus exposiciones temporales son siempre interesantes y originales. El museo se encuentra en el sanatorio psiquiátrico más antiguo de Bélgica, de 1857, y es fácil llegar a él con el tranvía 1.



OUDBURG

## ¡CONSEJO!

LO MEJOR DE MUCHOS  
MUNDOS

*Pizza turca, tajín, cuscús y pita marroquíes... Quien quiera conocer el lado más colorista de Gante puede pasear por la calle Oudburg hasta la Sleepstraat y dejarse seducir por su deliciosa mezcla de culturas. Entre los muchos restaurantes se han instalado interesantes tiendas llenas de curiosos artículos.*

# Vrijdagmarkt- site

El señalado hombre que señala

Jacob van Artevelde logró anular el boicot a la importación de lana inglesa. La industria del paño gantesa pudo volver a respirar y Artevelde se convirtió en héroe. Y en antihéroe, ya que en 1345 fue asesinado en un alzamiento popular. Desde 1863, en el centro de la plaza Vrijdagmarkt, señala para siempre hacia Inglaterra, que le valió la fama y la muerte.

- 30 **VRIJDAGMARKT** P. 24
- 31 **GRAN CAÑÓN** P. 24
- 32 **MIAT** P. 24
- 33 **BIJ SINT-JACOBS** P. 24

## ¡CONSEJO!

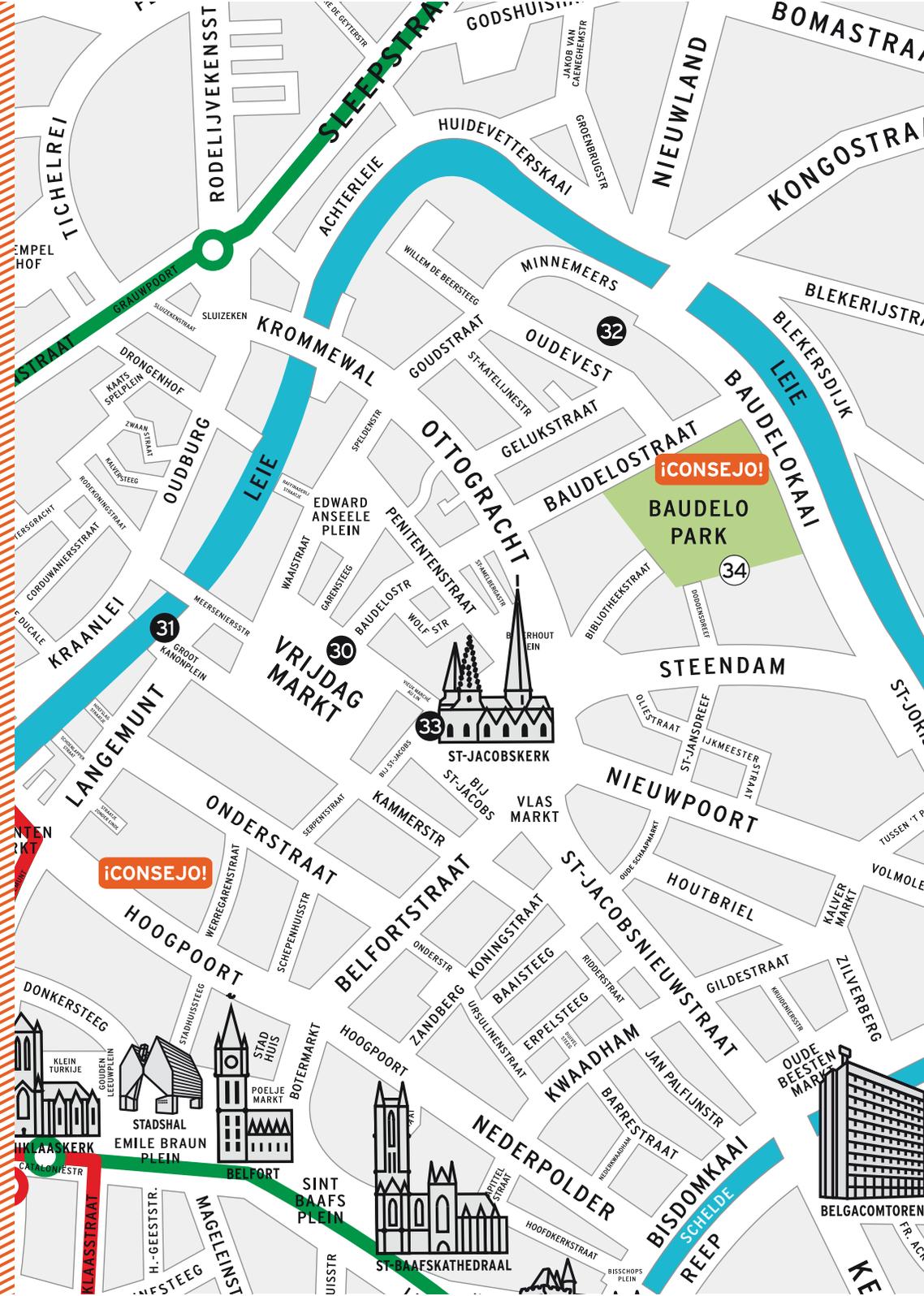
### 34 **PARQUE DE BAUDELO [Baudelopark 🚶]**

Una concurrida vía de tránsito dejó paso a un espacio verde y ahora el único tráfico rodado que puede pasar mientras disfrutamos de un picnic al sol son los niños en patines y en bici.

## ¡CONSEJO!

### **LA CALLEJÓN DE LOS GRAFITIS**

La calle Werregarenstraatje cambia constantemente de apariencia. La causa es que aquí los artistas de calle pueden dar rienda suelta a su actividad. Un pequeño rodeo que merece la pena.





## VRIJDAGMARKT

30

[ [Vrijdagmarkt](#) ↗ ]

[i](#) [Plano de compras \(NL, EN\)](#)

Durante siglos este fue el centro de la vida social y política pública; aquí se recibía solemnemente a los soberanos, se celebraban festejos y se resolvían viejas enemistades. Ahora se viene sobre todo al mercado semanal, a veces a la feria y siempre a beber y comer algo en cualquiera de sus muchas terrazas.

## GRAN CAÑÓN

*Grootkanonplein*

31

[ [Groot Kanon](#) ↗ ]

Esta impresionante pieza de hierro forjado de unos 12.500 kg se conoce popularmente como Margarita la Loca (Dulle Griet). A pesar de su enorme boca y su color rojo (el tono que ya tenía originariamente), el cañón no ha disparado nunca.



## MIAT

*Minnemeers 9*

32

[CCG](#) [i](#) [🍴](#)

[ [MIAT](#) ↗ ]

Hasta después de la Segunda Guerra Mundial, Gante fue un importante centro industrial textil. Esta antigua hilandería de algodón fue transformada en el espléndido Museo sobre la Industria, el Trabajo y el Textil. Un paseo por los profundos cambios tecnológicos de los últimos 250 años que termina en el último piso, donde disfrutamos de una magnífica vista de la ciudad.

## BIJ SINT-JACOBS

33



[i](#) [Plano de compras \(NL, EN\)](#)

Todos los viernes, sábados y domingos por la mañana, la plaza Bij Sint-Jacobs está tomada por el mercadillo. Esta es también la sede de las famosas Fiestas de Gante, las festividades populares que cada año, a mediados de julio, ponen la ciudad patas arriba. Para los noctámbulos hay que recomendar la plaza vecina, la Vlasmarkt.

# Portus Ganda-site

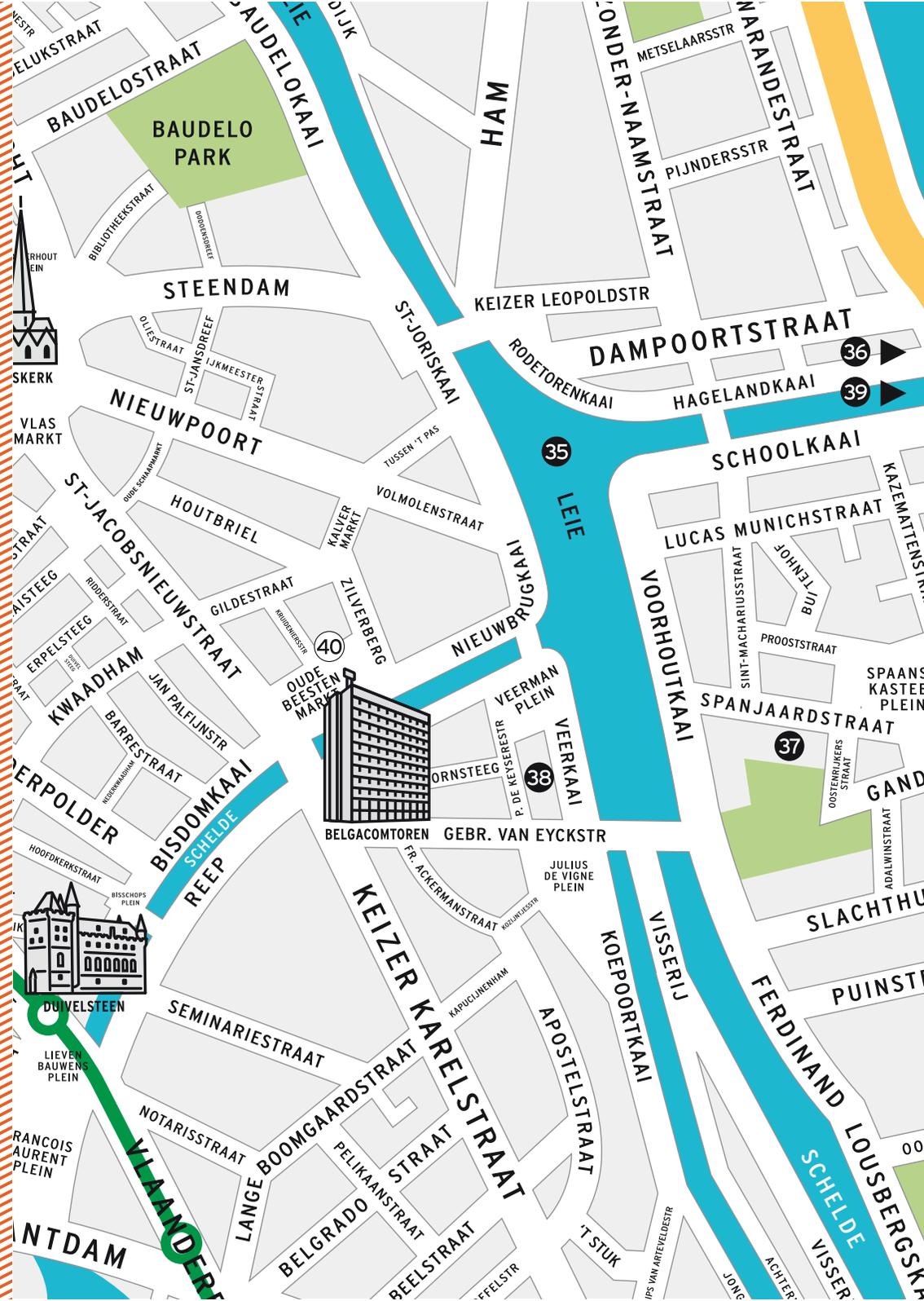
## Donde se unen dos ríos

En tiempos antiguos Gante era un archipiélago de 72 islas. Continuamente se hicieron puentes, se canalizaron y desplazaron ríos. Las inundaciones estaban a la orden del día y las cloacas abiertas eran causa de numerosas epidemias, a lo que no se puso límite hasta finales del siglo XIX. Hoy en día se observa precisamente lo contrario: abrir vías acuáticas que funcionan como vigorizantes arterias de una ciudad llena de vida.

- |    |                               |       |
|----|-------------------------------|-------|
| 35 | PORTUS GANDA                  | P. 26 |
| 36 | GRAN BEATERIO DE SANTA ISABEL | P. 26 |
| 37 | ABADÍA DE SAN BAVÓN           | P. 26 |
| 38 | PISCINA VAN EYCK              | P. 27 |
| 39 | CAMPO SANTO                   | P. 27 |

### ¡CONSEJO!

- 40 **BEESTENMARKT, LA PLAZA DE LA FIESTA**  
Muchos grupos conocidos tienen su local de ensayo encima de alguno de los modernos locales de la Oude Beestenmarkt. Al terminar, es imposible irse directo a casa, sobre todo con la Vlasmarkt aquí al lado, con sus famosos locales de baile.





## PORTUS GANDA

*Veermanplein, Nieuwbrugkaai, Voorhoutkaai*

35

[Portus Ganda 🚶]

Puerto deportivo para embarcaciones en tránsito que goza de un emplazamiento singular en la confluencia del Lys y el Escalda, donde se alzó la antigua Gante (Ganda). Puentes y parques, acogedoras terrazas y una singular piscina art déco configuran uno de los rincones nuevos más bonitos de Gante.

## GRAN BEATERIO DE SANTA ISABEL

*Engelbert van Arenbergstraat  
9040 Sint-Amandsberg*

36 📄

[Groot Begijnhof 🚶]

Este beaterio excepcionalmente grande en Sint-Amandsberg, justo al lado de la ciudad, fue construido en sustitución del Beaterio de Santa Isabel entre 1873 y 1874. En menos de dos años se levantaron ochenta casas, catorce conventos, la residencia de la superiora, una enfermería, una capilla de San Antonio de Padua y una iglesia. Hace tiempo que ya no viven las beatas, pero el ambiente de paz sigue siendo único.



## ABADÍA DE SAN BAVÓN

*Voorhoutkaai,  
Spanjaardstraat*

37 📄

[Sint-Baafsabdij 🚶]

En el siglo VII San Amando fundó aquí la Abadía de San Bavón con el propósito de convertir a los habitantes de Ganda a la cristianismo. Carlos V hizo derribar la abadía en 1540 para construir una fortificación: el famoso Castillo de los Españoles. Este enorme fuerte cuadrado con bastiones se demolió en el siglo XIX y hoy las ruinas son el centro de un nuevo barrio verde con una gran actividad vecinal.



## PISCINA VAN EYCK

*Veermanplein 1*



[Zwembad Van Eyck ♿]

Tras su restauración, la piscina cubierta más antigua de Bélgica está más bonita que nunca. Su magnífica decoración art déco casi convierte el ejercicio en una experiencia artística. Desde la cafetería Au Bain, en la primera planta, hay vistas de la animación de la piscina o del puerto deportivo.

## CAMPO SANTO

*Visitatiestraat 13*

*9040 Sint-Amandsberg*



Gante tiene su propio Père-Lachaise. A poca distancia del centro encontraron reposo eterno decenas de famosos pintores, escultores y escritores. Yacen aquí al lado de la burguesía gantesa que podía permitirse caros mausoleos y panteones en esta colina funeraria de 19 metros de alto.



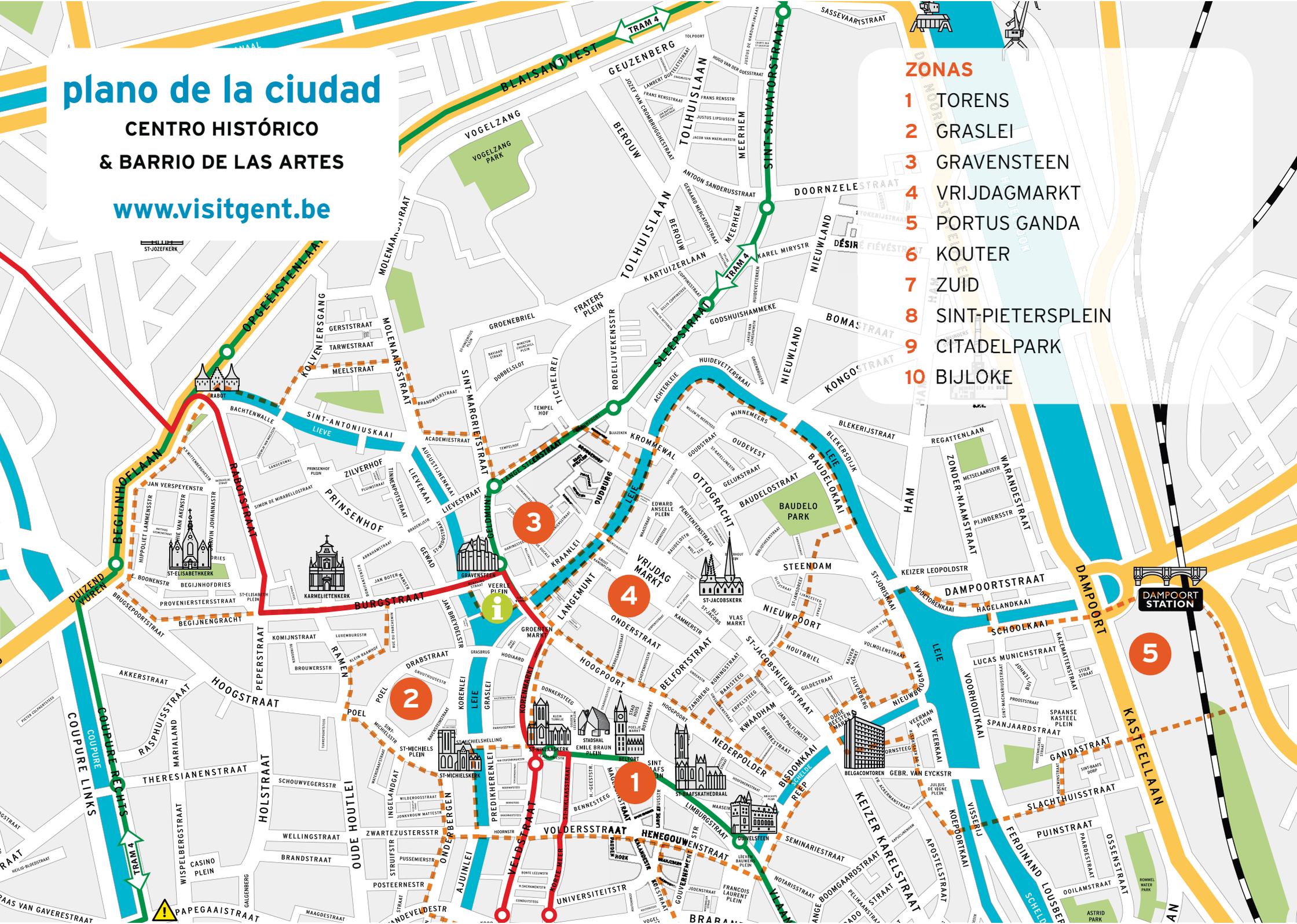
# plano de la ciudad

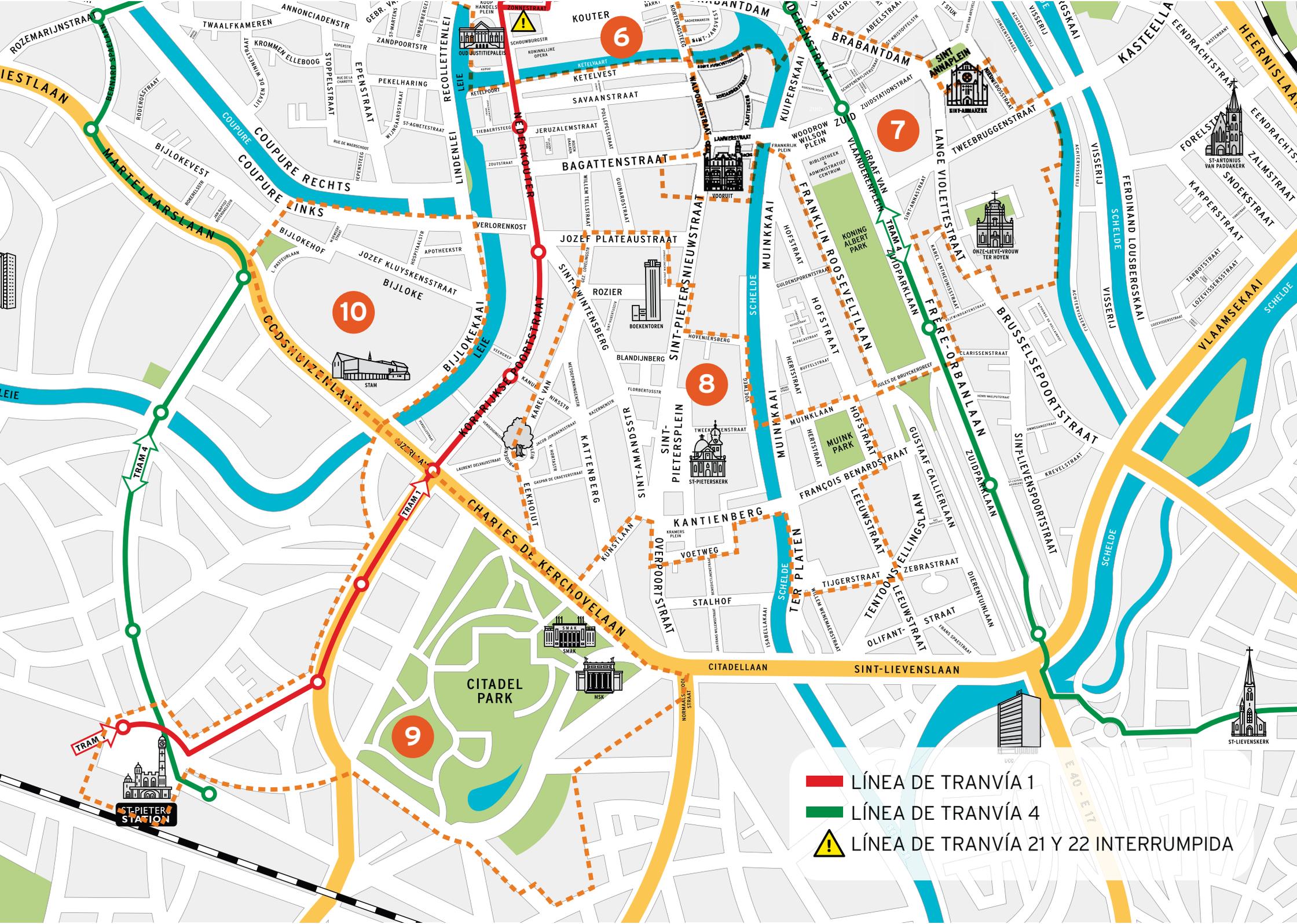
CENTRO HISTÓRICO  
& BARRIO DE LAS ARTES

[www.visitgand.be](http://www.visitgand.be)

## ZONAS

- 1 TORENS
- 2 GRASLEI
- 3 GRAVENSTEEN
- 4 VRIJDAGMARKT
- 5 PORTUS GANDA
- 6 KOUTER
- 7 ZUID
- 8 SINT-PIETERSPLEIN
- 9 CITADELPARK
- 10 BIJLOKE





- LÍNEA DE TRANVÍA 1
- LÍNEA DE TRANVÍA 4
- LÍNEA DE TRANVÍA 21 Y 22 INTERRUMPIDA

10

6

7

8

9



# Kouter-site

## Abierto el domingo

En la Edad Media se organizaban aquí revistas a las tropas, torneos, ferias de caballos y competiciones de arco. En el siglo XIX el pueblo tuvo que dejar sitio para la acaudalada burguesía, que eligió esta plaza para sus tradicionales paseos de domingo. Esta última tradición sigue en pie, sólo que ahora todo el mundo es el bienvenido.

- |    |  |       |
|----|--|-------|
| 41 | <b>KOUTER</b>                          | P. 31 |
| 42 | <b>VLAAMSE OPERA</b>                   | P. 31 |
| 43 | <b>HANDELSBEURS</b>                    | P. 31 |
| 44 | <b>MUSEO ARNOLD VANDER HAEGHEN</b>     | P. 32 |
| 45 | <b>HOTEL D'HANE-STEENHUYSE</b>         | P. 32 |
| 46 | <b>AULA DE LA UNIVERSIDAD DE GANTE</b> | P. 32 |
| 47 | <b>PALACIO DE JUSTICIA</b>             | P. 32 |

### ¡CONSEJO!

- 48 **DE TIENDAS**  
 Nuestra excursión de compras comienza en la Veldstraat, con tiendas de todas las cadenas importantes. De vez en cuando conviene mirar hacia arriba, porque sobre los atractivos escaparates se descubren fachadas llenas de autenticidad. También en las calles colindantes hay muchísimo que comprar. [i Plano de compras \(NL, EN\)](#)





## KOUTER

41 ♥

[Kouter 🚶]

**i** Plano de compras (NL, EN)

En el mercado de flores dominical uno se encuentra al auténtico gantés. Al llegar podemos disfrutar de un delicioso café expreso y cerramos la mañana con unas ostras y una copa de blanco en el Blauwe Kiosk. ¡Y aún queda mucho día por delante!

### ¡CONSEJO!

#### PASEO POR LOS MERCADOS 📄

¿Que el domingo es día de descanso? No en los mercados. Tras los pasos del Pregonero de Gante, vamos de las flores a los libros, de animales domésticos a antigüedades. Y con curiosas historias para acompañar.



## VLAAMSE OPERA

Schouwburgstraat 3

42 📄

[Opera 🚶]



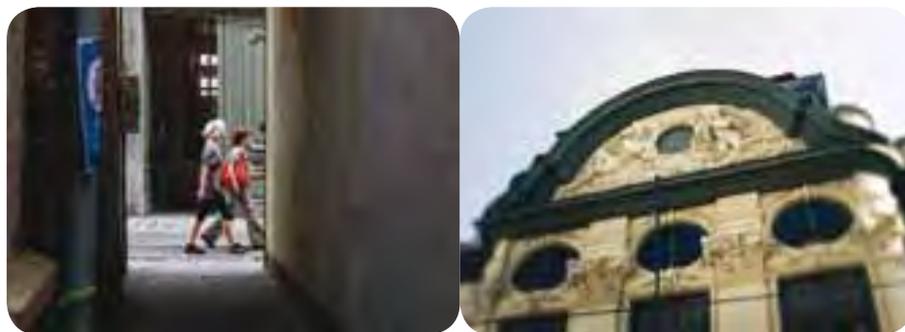
## HANDELSBEURS

Kouter 29

43 🍴

[Handelsbeurs concertzaal 🚶]

En una ciudad de mentalidad abierta, la lujosa ópera y la moderna sala de conciertos Handelsbeurs son buenos vecinos. La espléndida sala con forma de herradura de la ópera luce su impresionante lámpara de araña y la Handelsbeurs su singular escenario de altura regulable.



## MUSEO ARNOLD VANDER HAEGHEN (HOTEL CLEMMEN)

*Veldstraat 82*

Entre las piezas más importantes de este museo del XVIII destacan el extraordinario Salón Chino y la reconstrucción del despacho del gantés Maurice Maeterlinck, Nobel de Literatura. Otra forma de descubrir la ciudad es la ruta Maeterlinck, que puede obtenerse en la oficina de información de Visit Gent.

44 CCG

[Museum Vander Haeghen ↗]

i La ruta Maeterlinck  
(NL, FR, EN)

## HOTEL D'HANE- STEENHUYSE

*Veldstraat 55*

En medio de la calle Veldstraat uno se queda parado ante una fachada de estilo rococó gantés típico. Aquí se alojó en 1815 el rey francés Luis XVIII. Hasta hace poco sus lujosos interiores y salones solo eran accesibles en ocasiones especiales, pero ahora pueden visitarse junto con el Hotel Clemmen los viernes y sábados. A las 14:30 comienza la visita guiada (neerlandés, francés e inglés).

45 CCG

[Hotel d'Hane-Steenhuysse ↗]



## AULA DE LA UNI- VERSIDAD DE GANTE

*Voldersstraat 9*

Ocho columnas corintias coronadas con un frontón triangular. En el año 2000 inspiraron al artista Jan Fabre para una instalación que fue comentada por la CNN pero también recibió muchas críticas: recubrió las columnas con jamón fresco. Desgraciadamente, no se mantuvo fresco mucho tiempo y hubo que retirarlo antes de lo previsto.

46

[Aula ↗]

## PALACIO DE JUSTICIA

*Koophandelsplein*

Aquí se imparte justicia desde hace más de 160 años. La construcción de unos nuevos juzgados a las afueras puso fin a los continuos problemas de espacio en este edificio neoclásico. Hoy en día solo tienen aquí su sede la Audiencia de lo Criminal y el Tribunal de Apelación.

47

[Justitiepaleis ↗]

# Zuid-site

## Centro mercantil con vida propia

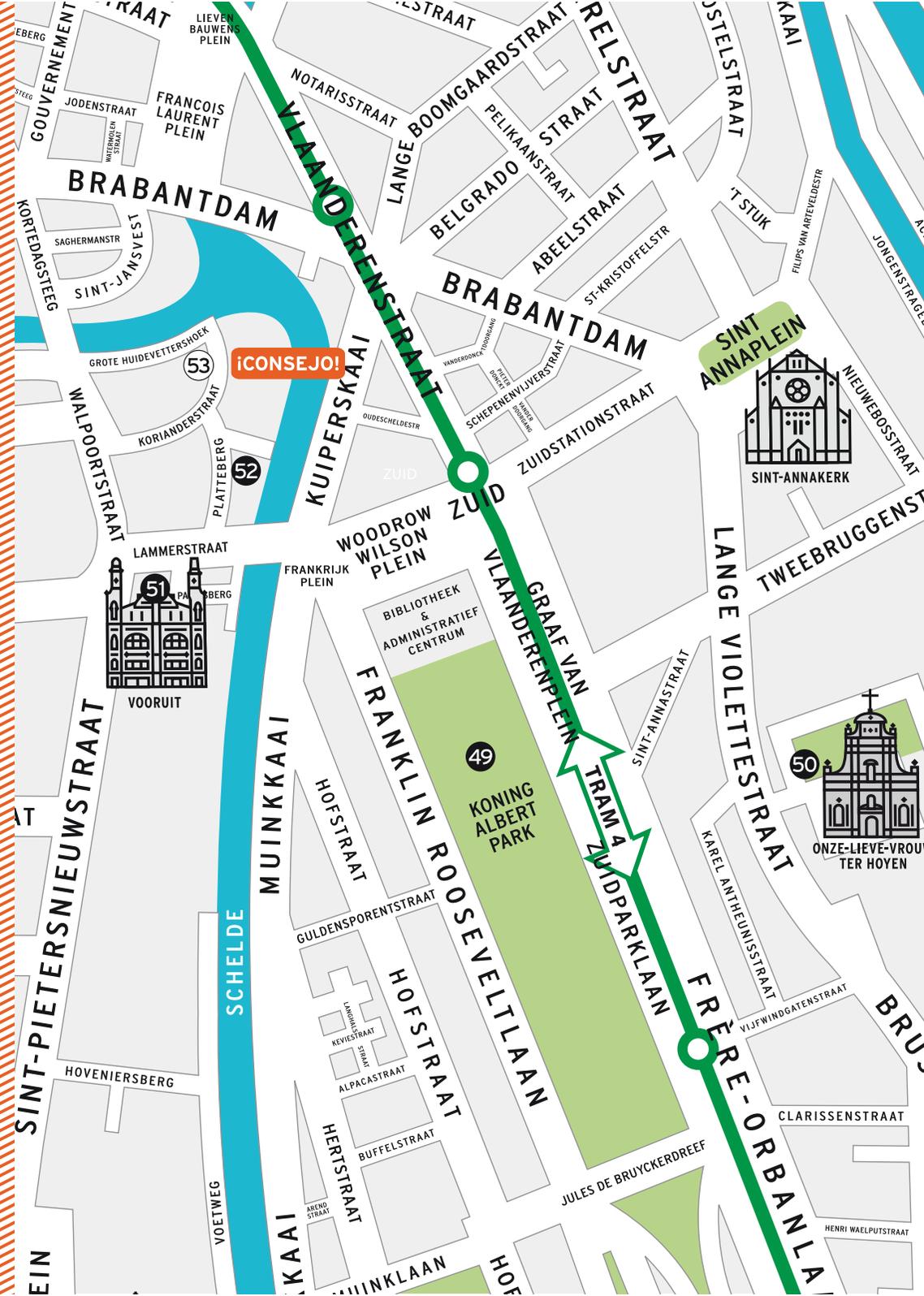
El nombre oficial es plaza Graaf van Vlaanderen/Woodrow Wilsonplein, pero todos los ganteses le llaman el Zuid. Tranvías y autobuses traen ciudadanos a los centros administrativos de la ciudad y la provincia o a la Biblioteca Central. El centro comercial enfrente alberga más de 40 tiendas y un supermercado.

- 49 **KONING ALBERTPARK** P. 34
- 50 **PEQUEÑO BEATERIO DE NUESTRA SEÑORA TER HOYEN** P. 34
- 51 **CENTRO DE LAS ARTES VOORUIT** P. 34
- 52 **DE KROOK** P. 34

### ¡CONSEJO!

- 53 **CERVEZA GRUUT** 🍷 📄  
*Grote Huidevettershoek 10*

Gante fue durante siglos el centro de la cultura cervecera. Esta tradición perdida se recupera de nuevo en nuestros días gracias a la cervecería Stadsbrouwerij Gruut. ¿Rubia, tostada, blanca de trigo...? En Gruut, que se elabora a la usanza medieval con hierbas aromáticas, encontrará cerveza ideal para usted. Las visitas en grupo a la cervecería terminan, por supuesto, con una degustación. ¡Salud!





## KONING ALBERTPARK

49

[ Zuidpark ↗ ]

Verdor matizado de estatuas y fuentes. En los años treinta del siglo pasado, la Estación del Sur fue sustituida por un alargado parque en estilo neobarroco. Los que vengan en coche pueden entrar en el aparcamiento subterráneo al salir de la autopista.

## PEQUEÑO BEATERIO DE NUESTRA SEÑORA TER HOYEN

50



[ Klein Begijnhof ↗ ]

*Lange Violettestraat 235*

El Pequeño Beaterio se fundó en 1235. Actualmente es uno de los mejor conservados y más pintorescos de antes de la Revolución Francesa. La última beata que vivió aquí falleció en 2005. Ahora las casas son de alquiler vitalicio y los edificios más grandes acogen talleres de artistas. ¡Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO!



## CENTRO DE LAS ARTES VOORUIT

51



[ Vooruit Kunstencentrum ↗ ]

*Sint-Pietersnieuwstraat 23*

Toda una referencia en Gante desde hace décadas amantes del teatro, la performance, la literatura y una buena dosis de rock-'n-roll. Este edificio protegido cuenta con nada menos que 366 espacios distintos, entre los que están la sala de conciertos, la de baile y el magnífico café art déco. Las últimas mejoras comprenden un aparcamiento para bicicletas cubierto por una terraza verde.

## DE KROOK

52

En Gante pronto se alzarán frente de la calle Kuiperskaai 'De Krook', un vibrante punto neurálgico en el que se encontrarán el conocimiento, la cultura y la economía. Con una flamante biblioteca municipal, un cluster de la innovación digital en torno a los medios de comunicación y el antiguo Circo de Invierno que lucirá renovado.

(foto: © TV Coussée & Goris Architecten y RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes)

# Sint-Pietersplein-site

## Lugar de conocimiento y tentación

El corazón vivo de la zona estudiantil. La Torre de los Libros es el símbolo del conocimiento presente en esta ciudad universitaria, y la calle Overpoortstraat ilustra bien la tentación a la que se ve sometido todo estudiante: el que quiera resistirse a la llamada de las decenas de bares necesita una voluntad firme.

- 54 **SINT-PIETERSPLEIN** P. 36
- 55 **IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA Y SAN PEDRO** P. 36
- 56 **ABADÍA DE SAN PEDRO** P. 36
- ALISON, EL SECRETO DE LOS ÁNGELES CAÍDOS P. 36
- 56 **VIÑEDO/JARDÍN INTERIOR DE LA ABADÍA DE SAN PEDRO** P. 37
- 57 **TORRE DE LOS LIBROS** P. 37
- 58 **'ÁRBOL DE LOS ABRAZOS' EN LA VAN DUYSEPLEIN** P. 37
- 71 **EL MUNDO DE KINA: LA CASA** P. 50

### ¡CONSEJO!

#### 54 **LIBROS QUE SUSURRAN**

En Gante hay cultura en todas partes, incluso en los aparcamientos subterráneos. De la librería abstracta de Anouk De Clercq se escapan voces que susurran al visitante conocimientos y saberes antiguos. Este Monumento al Estudiante forma parte de un proyecto artístico internacional.





## SINT-PIETERSPLEIN

54

[ Sint-Pietersplein ↗ ]

La Plaza de San Pedro (Sint-Pietersplein) es la plaza de los acontecimientos de la ciudad. Todos los años se instala aquí la feria con atracciones Halfvastenfoor. Durante la construcción del aparcamiento bajo la plaza se encontraron una gran cantidad de restos arqueológicos que pueden verse en la Abadía de San Pedro.

## IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA Y SAN PEDRO

55

[ O.L.V.-Sint-Pieterskerk ↗ ]

*Sint-Pietersplein*

Esta imponente iglesia fue construida en 1629 sobre los cimientos de la anterior iglesia románica abacial. El arquitecto Pieter Huysens se inspiró para el proyecto en las grandes iglesias renacentistas italianas. En el interior, el espacio es impresionante y las obras de arte que guarda son únicas. No puede perdersela.



## ABADÍA DE SAN PEDRO

56

CCG



[ Sint-Pietersabdij ↗ ]

*Sint-Pietersplein 9*

El ala del refectorio de la Abadía de San Pedro es genuinamente medieval. El magnífico jardín con viñedo y ruinas constituye un oasis verde en la ciudad. Cada año en este Abadía de San Pedro se realizan prestigiosas exposiciones de repercusión internacional.

## ALISON, EL SECRETO DE LOS ÁNGELES CAÍDOS

CCG



A Rafael le encuentran muerto en la Abadía de San Pedro. ¿Accidente o asesinato? En diecisiete episodios, el monje digital Alison le guía, en una marcha emocionante, a través de los antiguos corredores de la abadía.



## VIÑEDO/JARDÍN INTERIOR DE LA ABADÍA DE SAN PEDRO

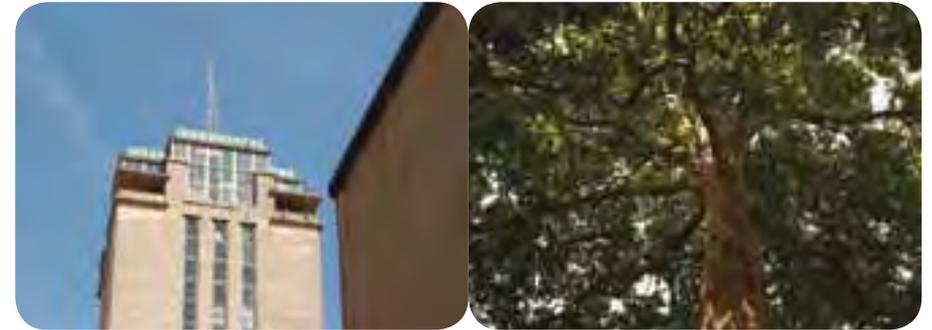
*Sint-Pietersplein 9*

56 ♥

[ *Sint-Pietersabdij* 🚶 ]

**i** *Rutas en bici 'stedelijk religieus erfgoed' y 'groen in de stad' (NL, DE, EN)*

No hay que salir de Gante para imaginarse en un viñedo mediterráneo. Del viñedo se obtiene una limitada cantidad de botellas de 'In Monte Blandinio'. Este singular vino blanco va en su totalidad a parar al Gremio de los Medidores de Vino, que lo sirve en sus ocasiones solemnes y regala una parte al Ayuntamiento de Gante.



## TORRE DE LOS LIBROS

*Rozier 9*

57

[ *Boekentoren* 🚶 ]

La cuarta torre de Gante es una obra maestra modernista del belga Henry Van de Velde, diseñada en 1933. Con sus 64 metros contiene 24 pisos y más de tres millones de libros. La Torre de los Libros está ahora en renovación. Para valorar el efecto de las obras previstas sobre los libros, en el piso 19 se habilitó todo un 'piso de prueba'. La restauración estará completa para 2017.

## 'ÁRBOL DE LOS ABRAZOS' EN LA VAN DUYSEPLEIN

*Van Duyseplein*

58

¿Hacerse amigo de Facebook de un árbol? Pues sí, se puede. Abraza o bese el plátano de la plaza Prudens Van Duyseplein, suba la foto a la web via [www.facebook.com/gentfan](http://www.facebook.com/gentfan) y súmese a numerosos de otros visitantes. Así es cómo un árbol anónimo se convirtió en un fenómeno de Internet.

# Citadelpark-site

## Arte en medio del verdor

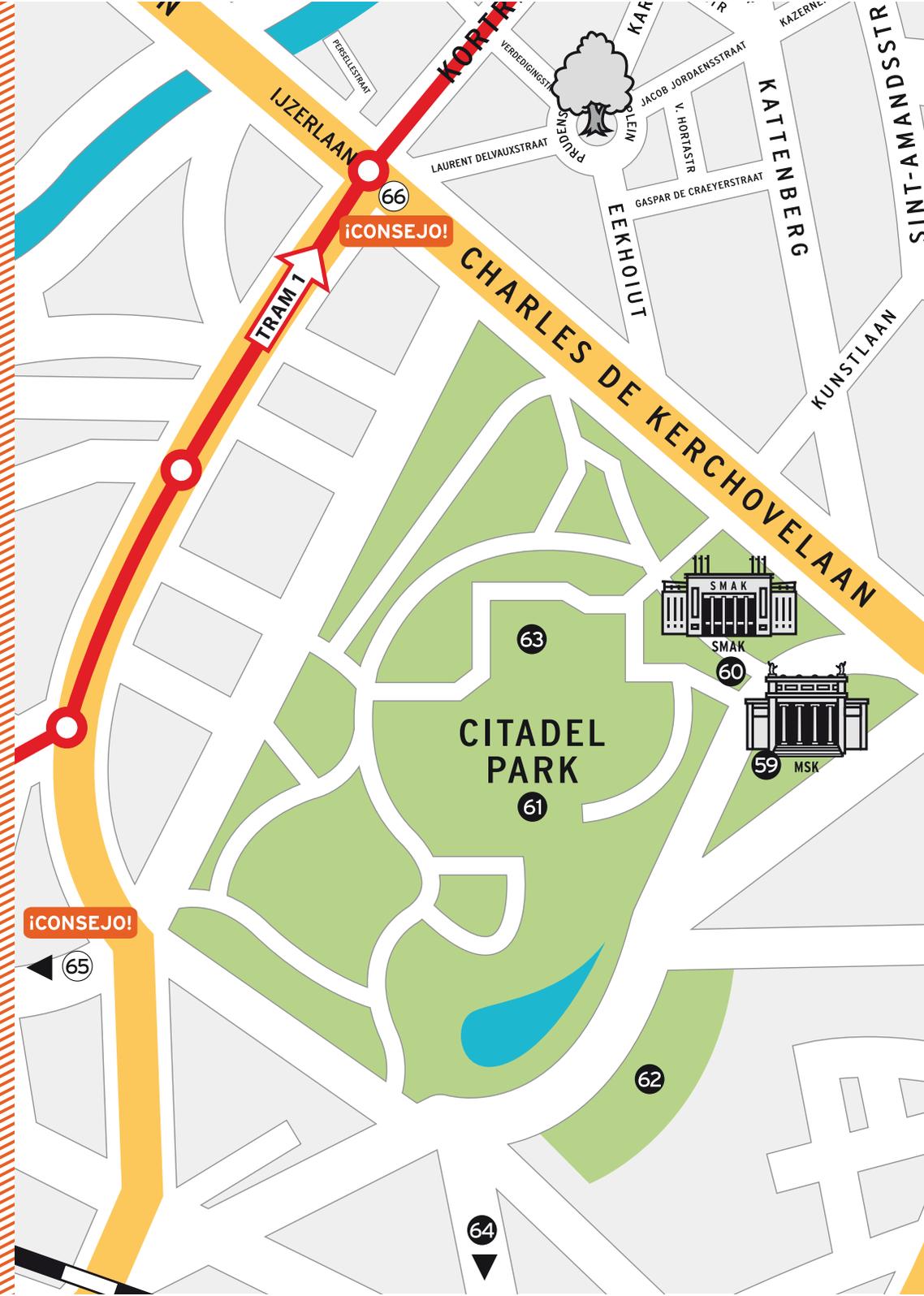
Para visitar los dos templos del arte más importantes de la ciudad no hay más que cruzar la calle. Aquí tenemos, bien a mano, el Museo de Bellas Artes, que nos da un hermoso panorama de las artes plásticas hasta la Segunda Guerra Mundial, y el S.M.A.K., que muestra lo que ofrecen los artistas contemporáneos. En el cercano Centro de Congresos se reúne el mundo de los negocios y también está por aquí el Kuipke, legendario por su carrera ciclista de seis días.

- |    |                                      |       |
|----|--------------------------------------|-------|
| 59 | MUSEO DE BELLAS ARTES (MSK)          | P. 39 |
| 60 | S.M.A.K.                             | P. 39 |
| 61 | CITADELPARK                          | P. 39 |
| 62 | JARDÍN BOTÁNICO                      | P. 40 |
| 63 | 'T KUIPKE                            | P. 40 |
| 64 | MUSEO DE LA HISTORIA DE LAS CIENCIAS | P. 40 |

### ¡CONSEJO!

#### 65 LUZ AL FINAL Y DENTRO DEL TÚNEL

Lo que antes era un oscuro paso bajo la estación es ahora una experiencia artística: decenas de personas que deambulan disfrutando de la vida y la ciudad dan la bienvenida al visitante desde un fotocollage de 106 metros del artista suizo Beat Streuli. Entre las fotos se iluminan paneles de vivos colores cada vez que entra un tren en la estación.





## MUSEO DE BELLAS ARTES (MSK)

*Citadelpark*



[Museum v. Schone Kunsten ♿]

La fuerza y el encanto del Museo de Bellas Artes residen en la diversidad de su colección. Desde Rogier van der Weyden y El Bosco hasta James Ensor, van Rysselberghe, Permeke y Magritte pasando por Rubens y Van Dyck. Un auditorio, una biblioteca y una cafetería con restaurante lo convierten en un complejo actual y multifuncional donde puede pasar unas deliciosas horas rodeado de belleza. En 2011 fue proclamado museo más respetuoso con los niños de Flandes.



## S.M.A.K.

*Citadelpark*



[S.M.A.K. ♿]

El Museo Municipal de Arte Actual (S.M.A.K.) es tan peculiar como la propia ciudad de Gante. Su colección permanente, con obras de primera categoría de artistas nacionales e internacionales, se combina constantemente con exposiciones originales y a menudo osadas, para seguir el pulso a la actualidad sin perderse nada.

## CITADELPARK

61

Tras la caída de Napoleón se construyó aquí una enorme ciudadela, que fue perdiendo su función de edificio militar y acabó dejando sitio a un parque. Para la Exposición Internacional de 1913 se levantaron en él enormes locales de exposición; de los restantes, el más importante es el pabellón en el que se celebran las Floralias. En breve este parque protegido de 15 hectáreas será objeto de una amplia reforma para convertirlo en el pulmón verde de la ciudad.



## JARDÍN BOTÁNICO

K.L. Ledeganckstraat 35

62

[Botanische tuin

Hay aún más flora (y fauna) al otro lado del Citadelpark. Allí está el jardín de la Universidad de Gante, flanqueado por invernaderos tropicales y subtropicales. Los estudiantes de botánica cuentan con una gigantesca variedad de flores y plantas para estudiar; usted puede venir y simplemente disfrutar de ellas.

## 'T KUIPKE

Citadelpark

63

Legendarios ciclistas han escrito aquí su nombre en el palmarés de los Seis Días. Una atmósfera sin igual y un trepidante espectáculo sobre su empinada pista hacen que aquí haya toda una fiesta cada noviembre.

## CONSEJO!

66 **JARDÍN DE LA MEDIANA**

*A los ganteses no les importa que el tráfico de la calle Charles de Kerchovelaan no vaya muy rápido, ya que a cambio disfrutan del jardín de la mediana (middenbermtuin), con cerezos japoneses. Cuando hubo que retirarlos, se armó una lúdica protesta vecinal para que se plantasen inmediatamente otros nuevos.*

64 **CCG**

## MUSEO DE LA HISTORIA DE LAS CIENCIAS

Krijgslaan 281 (S30)

*La ciencia no retrocede ante nada y evoluciona constantemente. Lo más concreto para demostrarlo es, la amplia colección de instrumentos científicos utilizados por la Universidad durante los últimos doscientos años.*

## Bijloke-site

### Puerta de acceso a la ciudad

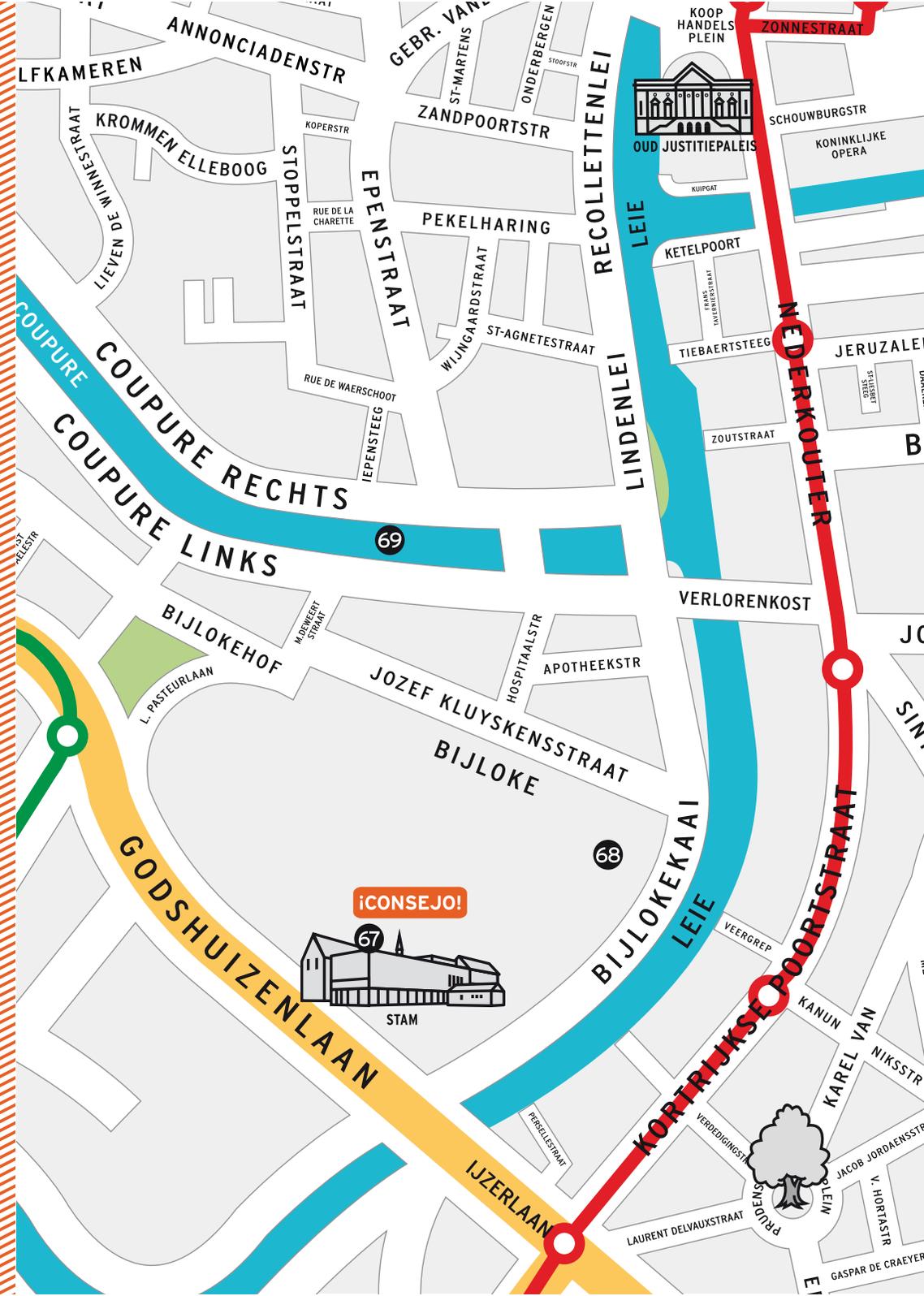
Para todo aquel que tenga un gran (o pequeño) interés por la cultura, el Bijloke es el epicentro. Aquí han encontrado alojamiento célebres casas de arte y los amplios corredores del flamante campus de arte están llenos de estudiantes. La creatividad y la inspiración se notan en el mismo aire.

- |    |                           |       |
|----|---------------------------|-------|
| 67 | STAM                      | P. 42 |
| 68 | CENTRO MUSICAL DE BIJLOKE | P. 42 |
| 69 | COUPURE                   | P. 42 |

### ¡CONSEJO!

#### GENT JAZZ FESTIVAL

Desde hace diez años, Gent Jazz logra atraer a la ciudad a curtidas leyendas del jazz y a jóvenes talentos. A ello han contribuido un entorno excelente, un gran ambiente y un público de enorme entusiasmo. La programación huye de purismos y ofrece una amplia mirada sobre la buena música, lo que lo convierte en uno de los mejores festivales del país.





## MUSEO DE LA CIUDAD DE GANTE (STAM)

*Godshuizenlaan 2*

El STAM, museo de la ciudad es la nueva puerta de entrada a Gante. Una abadía del siglo XIV, un convento del siglo XVII con enfermería, un edificio de entrada del siglo XX y nuevas construcciones del siglo XXI narran juntos el relato de Gante. Ha ganado el Premio de los Museos para Flandes 2012 y, además, el premio del público.

67 CCG  

[STAM 



## CENTRO MUSICAL DE BIJLOKE

*Jozef Kluyskensstraat 2*

68

[Concertzaal de Bijloke 

Una enfermería medieval con su singular carpintería ha sido convertida en una sala de conciertos moderna con una acústica inigualable. Asistir aquí a un concierto es también un placer para la vista, y se puede disfrutar asimismo de la cocina en el Bijloke Bistro, con vistas a la sala.

## COUPURE

69

En los siglos XVIII y XIX, la Coupure era una transitada vía comercial que conectaba Gante con Brujas. Cuando aparecieron las primeras casas señoriales a la orilla, los trabajadores se vieron desplazados (y hasta principios del siglo XX prácticamente expulsados). ¡Ahora el agua sirve únicamente para la navegación de recreo y las orillas se prestan para ir en bici, pasear, correr, ¡o incluso pescar!



**"UNA CIUDAD NO TIENE QUE INTENTAR SERLO TODO, SINO ESTAR LLENA DE MOMENTOS DELICIOSOS, Y MEJOR SI SON DE PRIMERA, QUE NOSOTROS, LOS NUEVOS NÓMADAS, PODAMOS DEGUSTAR"**

*El 'Papa del Arte' Jan Hoet*

## Compras

*Un día de compras tiene que figurar en el programa de todos los que hacen una escapada a Gante. Además de las grandes cadenas hay boutiques y tiendas con encanto en las que encontramos una sorprendente variedad. Durante el fin de semana pasaremos sin duda por alguno de los muchos mercados, donde se ofrecen alimentos y ropa pero también flores, mascotas, antigüedades y curiosidades, arte y libros. ¡No hay excusa para volver a casa sin recuerdo!*

**Exquisiteces** P. 44

**Mercados** P. 44

**Moda gantesa** P. 44

**Diseño y retro,  
arte y antigüedades** P. 44

**i** Plano de compras (NL, EN)



## EXQUISITECES

En Gante uno puede dejarse arrastrar por la nariz, con ese aroma que sale de las tiendas de dulces llenas de autenticidad que se encuentran por todas partes. Descubra los poepkes, muilkes, cuberdons, pralines y las muchas otras maravillas para golosos. Las calorías se queman sin problema recorriendo la mayor zona comercial peatonal de Europa.

## MERCADOS

Un viejo disco de vinilo. Una chaqueta a la moda. Aceite de oliva tunecino o un kilo de bulbos de tulipán. En algún lugar alguien ofrece lo que usted busca, en uno de los numerosos mercados de la ciudad. Déjese guiar por la ruta de mercados trazada en un mapa especialmente diseñado para ir de compras, disponible en la oficina de información de Visit Gent.



## MODA GANTESA

Vestidos hechos a mano, bolsos de material reciclado, originales joyas o cosillas vintage de segunda mano: por toda la ciudad encontrará pequeños y auténticos comercios de ropa y accesorios que le harán revivir siempre Gante.

## DISEÑO Y RETRO, ARTE Y ANTIGÜEDADES

¿Tiene sitio en la maleta? Pues le va a hacer falta. La ciudad es todo un cofre de tesoros lleno de preciosas bagatelas e irresistible diseño. Todo el que tenga algo de corazón de coleccionista debería levantarse bien temprano para empezar por el mercado de cosas antiguas de Bij Sint-Jacobs los viernes, sábados y domingos por la mañana. Puede dejarse guiar por las corazonadas o por un práctico plano de compras, disponible en la oficina de turismo.

**i** *Plano de compras (NL, EN)*

# Gante delicioso

Los libros, programas y documentales de cocina están muy bien, pero por lo que a nosotros respecta no hay nada como el propio comer y para eso Gante es un buen sitio, o, mejor dicho, en Gante hay un montón de buenos sitios.

**i** *Mapa de cafés y restaurantes (NL, EN) con los sitios favoritos de 9 ganteses.*

Bocaterías de calidad o puestos de sopa. Lugares para comer langosta o paraísos de la pasta. Lo más variado (o sabroso) que se le ocurra, lo encontrará aquí. Por su parte, jóvenes cocineros de primera y amantes de la cocina que lanzan nuevos conceptos están subrayando el nombre de Gante en el menú. Desde el Roomer, aperitivo gantés de flores de saúco, a Tierenteyn, nuestra intensa mostaza, sobre una tostada con chacina pasando por los inolvidables dulces neuzekes o cuberdons. En Gante, las papilas tienen mucho por descubrir.

Especialidades nacionales o cocinas exóticas, un bocado rápido o una degustación con calma, pescado o carne, o sin carne, ya que Gante ha sido proclamada capital vegetariana de Europa. ¡Solicite el plano para vegetarianos en la oficina de información de Visit Gent!

**i** *Plano para vegetarianos (NL, EN)*

Y no se olvide de probar el típico y famoso waterzooi de Gante, el guiso gantés clásico desde la antigüedad a base de pollo o pescado.



## DESAYUNO O BRUNCH

¿Un desayuno potente antes de lanzarse a la ciudad? ¿O dormir un poco más y disfrutar de un extenso brunch? Crujientes bollos y panecillos, zumo fresco o, por qué no, una deliciosa copa de champán. Decenas de locales abren sus puertas de par en par bien temprano para que empiece el día con el estómago lleno y una sonrisa de oreja a oreja.

## COCINA ROCK'N'ROLL

Tres piratas culinarios han elegido Gante como sede de sus respectivos restaurantes. Estos 'Flemish Foodies' (cocinillas flamencos) conocen las reglas lo suficiente como para saltárselas. El resultado es una divertida cocina llena de energía y sabrosas sorpresas. Así, han inspirado a otros grandes y creativos chefs a poner en marcha proyectos similares. Encontrará las direcciones del Volta, el De Vitrine, el J.E.F., el Vrijmoed y el Naturell junto con las de otros sitios recomendables, en el mapa de cafés y restaurantes, disponible en la oficina de información de Visit Gent.

**i** *Mapa de cafés y restaurantes (NL, EN)*

# Salir en Gante

## LA NOCHE ES JOVEN

*Las tres estrellas Michelin que Gante se ganó por su alumbrado lo demuestran: quien no se quede al menos una noche en la ciudad no puede decir que ha visitado Gante. La ciudad ya es muy bonita de día, pero por la noche tiene una vida especial. El espléndido alumbrado de los edificios y monumentos del centro crea una estampa de cuento de hadas, y luego otra y otra más. Con el plano del paseo de Gante iluminada las descubrirá todas.*

**i** Plano : Gante iluminada (NL,FR, EN, DE)

## Festival de la Luz

El primer Festival de la Luz, en enero de 2011, superó todas las expectativas. Artistas lumínicos internacionales pusieron decenas de edificios y monumentos aún más en el foco de la atención. El Campanario se present en llamas, mientras que el antiguo Edificio de Correos fue alcanzado por un bombardeo de colores. Un año más tarde, la calle Belfortstraat se convirtió en un gran arco lumínico formado por cientos de miles de lamparillas de colores. Miles de ganteses desafiaron el gélido frío y se calentaron a la luz de este espectáculo único. El éxito de las dos ediciones fue tan grande que el Festival de la Luz ya es una tradición, algo que esperar con ilusión.

**"YOU'RE IN THE FUNKIEST  
PLACE IN THE WORLD  
RIGHT NOW!"**

*Prince, a su público en Gante*



### **Ghent by night**

Pero el alumbrado no es lo único que da una luz fantástica al ambiente de la ciudad. También la vida social y cultural hierve por la noche como nunca antes.

### **¿Nos tomamos otra aquí?**

La última vez que los contamos había nada menos que 320 cafés en el centro de Gante. Cada uno tiene una atmósfera propia, un público propio y una cerveza propia.

### **Salir de fiesta**

¿Aún nos queda energía para ir de juerga o de concierto? No hay problema. Como Bolonia, Glasgow y Sevilla, Gante tiene el título de Ciudad Creativa de la Música. Grupos que atacan el escenario en locales con solera, DJs en animadas discotecas... La Face Magazine británica incluso considera al Culture Club el sitio más guay del mundo. ¿Y lo vamos a negar nosotros?

**Para ver la agenda y las direcciones culturales entre en [www.visitgent.be](http://www.visitgent.be) o consulte la mesa digital en la oficina de información de Visit Gent.**



### **Miedo al escenario**

En Gante, en lugar de miedo escénico se siente una animación especial por las tablas. Desde los cantautores de la Handelsbeurs hasta las estrellas de musical en el Capitole, las de rock en el Vooruit y las divas de la Ópera, todos tienen algo en común: les gusta venir a actuar a Gante.

Decenas de compañías teatrales interpretan clásicos y creaciones propias en multitud de salas grandes y pequeñas. Desde el NTGent al Minard pasando por el Campo, el Arca, el Tinnenpot, el De Centrale y el De Kopergieterij.

Para los actores de la gran pantalla tenemos el Kinopolis, el Studio Skoop y el Cinema Sphinx. Y una vez al año vienen en persona, para el Film Fest Gent y los World Soundtrack Awards.

## FESTIVALES, FIESTAS Y EVENTOS

### Las Fiestas de Gante

En la segunda mitad de julio, Gante tiene una cara nueva, cuando la ciudad revienta por las costuras durante diez días. Cientos de actuaciones, teatro de interior y de calle, ferias y animación infantil, desfile de apertura y concierto de cierre hasta altas horas acompañados de litros y litros de espumosa bebida.

### Todo el año

No obstante, también el resto del año la ciudad tiene tanta viveza como una copa de champán un domingo por la mañana. Gent Jazz y el Festival de Flandes hacen de Gante una ciudad musical por la UNESCO. Estrellas y amantes del cine se dejan caer en octubre por el Film Fest Gent. Las Floralias, cuatrienales, son un concepto internacional que hasta nuestra pareja real anota en la agenda. Así, cada visita a la ciudad tiene algo diferente.

Siguiente es una lista de eventos periódicos. Para ver qué cosas no se deben perder este fin de semana, consulte el sitio web o la mesa digital de la oficina de información de Visit Gent, en la antigua Lonja del Pescado.

### FESTIVAL DE LA LUZ / TRIENAL - ENERO 2015

*Deslumbrante recorrido artístico que arroja una nueva luz sobre la ciudad*

### GENT JAZZ FESTIVAL / JULIO

*Lo mejor que puede ofrecer el jazz*

### FIESTAS DE GANTE / SEMANA DEL 21 DE JULIO

*Diez días de animación y alegría de vivir para jóvenes y mayores*

### FESTIVAL DE FLANDES / SEPTIEMBRE-OCTUBRE

*El poder de la música clásica*

### FILM FEST GENT / OCTUBRE

*Festival de cine con atención especial para la música*

### SEIS DÍAS DE GANTE / NOVIEMBRE

*Trepidante clásico del ciclismo en pista cubierta*

### FLORALIAS DE GANTE / CUATRIENAL - PRIMAVERA DE 2016

*Concepto renovado de este insigne evento floral*

## No se olvide del guía

Un guía profesional es una enciclopedia andanda que lo sabrá todo sobre los edificios y monumentos, además de un montón de divertidas anécdotas e interesantísimas curiosidades, cosas que no nos sería posible meter en este folleto.

Gentse Gidsen le proporcionarán una introducción perfecta a la ciudad. De mayo a octubre no tiene más que unirse a sus paseos, que parten de la oficina de información de Visit Gent.

Los paseos para gastrónomos que organiza Vizeit le permiten conocer las especialidades culinarias de la ciudad. ¡Qué las disfrute!

Para descubrir Gante de forma lúdica están los paseos de Gandante.

Tiene la posibilidad de paseos personales a medida, entre otros con la asociación de guías Ghent-Authentic.

A pie podemos admirar las preciosas fachadas, y el barco nos ofrece una perspectiva diferente de la ciudad.

Si quiere pasear como un príncipe o una princesa tiene coches de caballos y en grupo incluso se puede ir en un tranvía de 1971.



Los fanáticos de la bici pueden preguntar en la oficina de información de Visit Gent por las diversas rutas, varias de ellas temáticas. Los amantes del agua pueden alquilar una canoa o un mini-yate.

¿Que es usted un deportista que viaja siempre con sus zapatillas de correr? Tiene para elegir 6, 8, o incluso 10 kilómetros y así conocer la ciudad mientras quema calorías.

## Se admiten niños

*Visitar Gante en pareja es ideal, pero, por supuesto, los niños son más que bienvenidos. En el Castillo de los Condes pueden imaginarse auténticos caballeros y damas, en la Casa de Alijn les recibe un atento fantasma, en el Museo de la Ciudad la guía es el dragoncito Fosfor y también el Design museum Gent, el MIAT y el Museo Dr. Guislain disponen de un recorrido infantil adaptado.*



### 70 EL MUNDO DE KINA: EL JARDÍN | *plano pág 19*

Más de 1.000 especies de plantas, una colonia de abejas y tarántulas vivas. Un lugar de lo más entretenido para niños y jóvenes, apto también para padres osados.

*Berouw 55*

### 71 EL MUNDO DE KINA: LA CASA | *plano pág 35*

Un singular fósil de un reptil prehistórico, una extraordinaria sala de dioramas con aves autóctonas y una maqueta de la Gante en el siglo 16, con espectáculo de luz y sonido.

*Sint-Pietersplein 14*



AL LARGO DEL LYS

## Por las afueras de Gante

*¿Ha estado ya un tiempo aquí y ya ha visto suficientes edificios y monumentos? Pues para un soplo de aire fresco dispone de tres amplias zonas en las afueras de la ciudad. En una puede relajarse de forma deportiva, en la otra pasear disfrutando de la fauna y la flora y en la tercera las dos cosas.*

**Blaarmeersen** P. 52

**S&R Rozebroeken** P. 52

**Bourgoyen-Ossemeersen** P. 52

### ¡CONSEJO!

Gante no solo es una ciudad acogedora para el peatón, al sino que también trata con la debida consideración al ciclista. La bici también es perfecta para explorar el entorno que rodea la ciudad. En la lista de direcciones útiles y en el anexo de información práctica le informamos de dónde puede alquilar una bici (o incluso un tándem). En la oficina de información de Visit Gent dispone de folletos con rutas marcadas para bicicleta.



### BLAARMEERSEN

Cuando hace buen tiempo, el sitio adonde ir es la playa de la zona deportiva y recreativa 'de Blaarmeersen'. En su lago no solo se puede nadar, sino también bucear, hacer surf, piragüismo y esquí acuático. Sus cinco toboganes y su paseo de madera son perfectos para divertirse, siempre bajo la mirada atenta de los socorristas desde sus tres torres.

En medio del verdor también hay una pista de atletismo, una de patinaje, una de skate y un minigolf, además de zonas para fútbol, rugby, tenis en pista cubierta y al aire libre, bádminton y squash. Si desea ir de camping tiene aquí el único camping de cuatro estrellas en la región de Gante.

### S&R ROZEBROEKEN

En este complejo de piscinas puede disfrutar de una piscina olímpica, una piscina de olas, 2 calles de aguas bravas, varios toboganes, una piscina infantil y una cafetería. Cuenta con dos piscinas exteriores y una zona de recreo. Y para relajarse totalmente no hay como el centro de bienestar.



### BOURGOYEN-OSSEMEERSEN

Incluso para muchos ganteses es una sorpresa, pero Gante dispone de un magnífico paraje natural. El Bourgoyen-Ossemeersen es una zona aluvial de 230 hectáreas que constituye de un importante lugar de invernada para cientos de especies de aves. Si quiere explorar estas 'Floralías silvestres' tiene tres estupendos senderos para pasear.

El centro para visitantes es todo un ejemplo de sostenibilidad. Está abierto durante toda la semana igual que la cafetería. Aquí encontrará información y mapas y podrá alquilar unos prismáticos.

## Conviene saber

### ORIENTARSE EN GANTE

En Gante perderse es difícilísimo, especialmente ahora, con la nueva señalización para peatones. Encontrará estos indicadores bien visibles en 114 puntos de la ciudad.

Gante está dividida en dos barrios principales: el Centro Histórico y el Barrio de las Artes, cada uno de ellos con diversas zonas. Las flechas de colores le indican el camino de una a otra, además de por dónde quedan las estaciones.

Los nombres que verá en las señales son los mismos que aparecen en este folleto entre corchetes al lado del símbolo del peatón.

[Señalización 



### TRANSPORTE PÚBLICO

Una extensa red de bus y tranvía te lleva a todos los destinos posibles en Gante y alrededores. Los billetes son más baratos si se compran antes que en el propio bus o tranvía. Puede adquirirlos en quioscos, supermercados, algunas tiendas o en los expendedores de algunas paradas. Para validar el billete se utiliza el aparato amarillo del bus o tranvía.

Puede pedir un plano gratis de las líneas en los puntos de venta de De Lijn en la estación Gent-Sint-Pieters, la Korenmarkt y la estación de Gent-Zuid, además de en la oficina de información de Visit Gent.



### RECURSOS PARA EXPLORAR LA CIUDAD

Dispone de un mapa gratuito en ocho idiomas (neerlandés, español, francés, inglés, alemán, italiano, ruso y japonés) con el que podrá conocer mejor el casco histórico. Puede solicitarlo en la oficina de información de Visit Gent. También puede descargarlo en [www.visitgent.be](http://www.visitgent.be).

Se han elaborado cuatro rutas en bici, cada una de las cuales destaca una faceta distinta de la ciudad. Puede elegir entre 'Patrimonio religioso urbano', 'Zonas verdes en la ciudad', 'Origen de una ciudad al borde del agua' y 'Un cinturón verde rodea la ciudad'.

Cada una de ellas pasa por sitios conocidos y menos conocidos en la ciudad o en torno a ella. Se pueden adquirir en la oficina de información de Visit Gent o a través de [www.visitgent.be](http://www.visitgent.be).

¿Qué tiene un GPS de bici? Pues la ruta se puede descargar gratis en forma de archivo gpx.



En [www.citytripplanner.com](http://www.citytripplanner.com) puede componer su propia visita a Gante en un abrir y cerrar de ojos. Respondiendo a un par de preguntas breves sobre sus intereses personales podrá descargar o imprimir un programa a medida.

Los mapas temáticos le permiten (re)descubrir Gante de una forma diferente. Están a su disposición en la oficina de información de Visit Gent.

**¿Quiere más información sobre lo que sale en esta guía? ¿O sobre lo que no sale?**

**Pues entre en [www.visitgent.be](http://www.visitgent.be).**



## Direcciones útiles

### VISITAS GUIADAS

#### Gentse Gidsen

T. +32 9 233 07 72 (info)  
info@gentsegidsen.be  
www.gentsegidsen.be  
Maestros en el arte de recibir visitantes.

#### Vizit

T. +32 9 233 76 89  
info@vizit.be - www.vizit.be  
Originales paseos temáticos a medida.

#### Gandante

T. +32 9 375 31 61  
info@gandante.be  
www.gandante.be  
La ciudad desde una perspectiva inesperada.

#### Ghent-Authentic

T. +32 498 10 99 61  
info@ghent-authentic.com  
www.ghent-authentic.com  
Enfoque personal para sumergirse en el Gante más auténtico.

#### Jog-Tours Gent

T. +32 499 53 23 65  
info@jog-tours.com  
www.jog-tours.com  
Correr y recorrer la ciudad con guía.

#### City Running Tours Gent

T. +32-485 32 44 20  
wimvdputte@gmail.com  
www.cityrunningtours.be  
Let's have some run !

### PASEOS EN BARCO

*Paseo en barco por los canales de Gante*

#### Boat in Gent

Se parte del Kraanlei.  
T. +32 478 63 36 30  
info@boatingent.be  
www.boatingent.be

#### De Bootjes van Gent - Rederij Dewaele

Sale del Korenlei.  
T. +32 9 228 62 63  
T. +32 9 229 17 16  
info@debootjesvangent.be  
www.debootjesvangent.be

#### Gent Watertoerist

Sale del Graslei.  
T. +32 9 269 08 69 (de lu a vi, 9-17h)  
T. +32 473 48 10 36 (sá y do, 9-17h)  
info@gent-watertoerist.be  
www.gent-watertoerist.be

#### Rederij De Gentenaar

Sale del Vleeshuisbrug  
Groentenmarkt.  
T. +32 9 269 08 69 (de lu a vi, 9-17h)  
T. +32 473 48 10 36 (sá y do, 9-17h)  
info@rederijdegentenaar.be  
www.rederijdegentenaar.be

#### Viadagio vzw

Paseos ecológicos por reserva a partir de 6 personas.  
Se parte del puente Zuivelbrug.  
T. +32 9 225 07 86  
ipman@belgacom.net  
www.viadagio.be

#### Benelux Rederij

Crucero por el Lys partiendo de Gante por el entorno de la ciudad.  
Sale de Recollettenlei 32.  
T. +32 9 225 15 05  
info@benelux-rederij.com  
www.benelux-rederij.com

#### Minerva Boat Company

Alquiler de miniyates. Sale de Coupure Rechts 2a.  
T. +32 9 233 79 17  
www.minervaboten.be

#### Yachtcharter Gent

Alquiler de embarcaciones eléctricas y yates.  
Sale de Coupure Links 9.  
T. + 32 476 57 18 18  
info@yachtchartergent.com  
www.yachtchartergent.com

#### Leie Yachting

Alquiler de embarcaciones de lujo.  
Sale de la salida de la autopista de Drogen.  
T. +32 50 33 55 69  
T. +32 497 05 79 49  
sloepenverhuur@leie-yachting.be  
www.leie-yachting.be

#### Rafting & Outdoor Events

Paseos históricos o fotográficos con lanchas de rafting.  
Salida desde el aparcamiento de Minnemeers.  
T./ F. 32-9-225 37 69  
raft@skynet.be  
www.rafting.be

#### iboat.be - K25 bvba

Crucero de lujo con barquero por el casco urbano y su entorno.  
T. +32 473 82 60 80  
info@iboat.be  
www.iboat.be

### COCHES DE CABALLOS Y CARRMATOS

Sede: Plaza de San Bavón  
T. +32 475 82 16 20  
koetsenvangent@skynet.be  
www.koetsenvangent.be

### ALQUILER DE BICICLETAS

#### Biker

Steendam 16  
T. +32 9 224 29 03

#### Max Mobiel vzw

Voskenslaan 27  
T. +32 9 242 80 40  
max-mobiel@gent.be  
www.max-mobiel.be

#### Het Verzet BVBA

Nieuwstraat 41 - 9800 Deinze  
T. + 32 9 380 27 20  
info@hetverzet.be  
www.hetverzet.be

### ALQUILER DE VESPAS

#### La Bella Vespa

Beukenlaan 65 - 9051 Sint-Denijs-Westrem  
T. +32 485 46 49 49  
labellavespa@hotmail.be  
www.labellavespa.be

### PARQUE DEPORTIVO Y RECREATIVO DE BLAARMEERSEN

Zuiderlaan 5 - T. +32 9 266 81 70  
www.blaarmeersen.be

Consulta el sitio web

[www.visitgent.be](http://www.visitgent.be) para ver

todos los datos actuales.



YOUR MEMORY IS  
SAFE WITH US

#visitgent





## VISIT GENT

### Oficina de turismo

Sint-Veerleplein 5 - 9000 Gent

T +32 9 266 56 60

[www.visitgent.be](http://www.visitgent.be) - [visit@gent.be](mailto:visit@gent.be)

[@visitgent](#)

### Abierto:

9.30 > 16.30 (15/10 > 14/03)

9.30 > 18.30 (15/03 > 14/10)

EDITOR RESPONSABLE: Annelies Storms, Concejala de Cultura, Turismo y Eventos, Stadhuis, Botermarkt 1, 9000 Gent.

*El Servicio de Turismo de Gante no olvida el compromiso de la ciudad con el medio ambiente. Esta guía de la ciudad está imprimida en papel FSC.*

Octubre 2013

Síguenos a:



#visitgent

